

Grad Sremska Mitrovica

“VERBA LATENT, SCRIPTA MANENT” ili “reči lete, napisano ostaje” govorili su stari Latini. Dragoceni tragovi tih vremena postoje i danas i polako izranjaju na svetlo dana svedočeci o sedam hiljada godina organizovanog života na ovom prostoru, što Sremsku Mitrovicu svrstava u jedno od najstarijih naselja na evropskom kontinentu, čije se ime spominje još u doba Aleksandra Makedonskog i koja je ostavila neizbrisiv trag u istoriji ljudske civilizacije.

Sirmium. Ponosan i moćan. Veličanstven i mističan. “Slavna i mnogoljudna majka gradova” kako ga naziva istoričar Amijan Marcelin.

Jedna od četiri prestonice Rimskog carstva, najvećeg carstva od kad se piše istorija, bar nama znana. Metropolita Panonije i Ilirike koja u I veku nove ere stiče najviši rang - “Kolonija slobodnih građana”.Prestonica koja je iznedrila careve Decija, Trajana, Aurelijana, Proba i Maksimilijana i iz koje su kretale ratne ekspedicije na sve četiri strane sveta.

Svoj vrhunac Sirmium doživljava u IV veku nove ere kada postaje značajno ekonomsko, kulturno, versko i vojno središte. Carska palata, kovnica zlatnog novca, forumi, akvadukti, hipodromi i terme blistali su i ukrašavali život stanovnika Sirmiuma.

Rano hrišćanstvo je u Sirmiumu našlo plodno tle na kojem je posejalo svoje sveto seme iz kojeg je izniklo mnogo ranohrišćanskih hramova (do sada ih je pronađeno osam), a najpoznatiji od njih su oni posvećeni svecima Irineju, Dimitriju i Sinergotu.

Krajem IV veka došlo je zlo vreme za ovaj prelepi grad i njegove stanovnike, vetrovi rata doneli su Istočne Gote, a zatim i divlje Hune koji su ga poharali i zapalili. Posle njih 582. godine grad se predao Avarima, a 1180. godine pripojen je Ugarskoj.

U srednjem veku, na ruševinama Sirmiuma, niče Civitas sancti Demetri - grad Svetog Dimitrija, po kome Mitrovica i danas s ponosom nosi ime. XIV vek doneo je nove gospodare, ovog puta sa zastavom zvezde i polumeseca.

Osmanlijska vlast trajala je sve do “Požarevačkog mira” 1718. godine, kada grad postaje deo Austrougarske monarhije i važno graničarsko mesto u kome se nalazilo sedište komande Petrovaradinskog puka.

U sastav jugoslovenske države, Sremska Mitrovica ušla je nakon pobedonosnog proboja Solunskog fronta. Nemačka okupacija u Drugom svetskom ratu, okončana je ulaskom 16. vojvođanske brigade i oklopne jedinice Crvene Armije 1. Novembra 1944. godine.

Danas je Sremska Mitrovica administrativni, privredni, kulturni i obrazovni centar, te središte Sremskog okruga. I u oblasti kulture Sremska Mitrovica predstavlja jednu od razvijenijih opština u našoj zemlji, prvenstveno zahvaljujući bogatoj istoriji ovog kraja koja je budućim naraštajima ostavila dragocene spomenike od kojih neki poput sunčanog sata predstavljaju unikatni deo svetske kulturne baštine.

Dobrodošli na jubilarni, 10. Festival pijanizma! Ponosni smo što slavimo godine posvećenosti klavirskoj muzici i umetnosti. Ovo je poseban trenutak za nas, a verujem i sve vas, jer delimo istu viziju i misiju, ovo je trenutak koji nas podseća na sve talentovane umetnike koji su nas kroz godine inspirisali svojim virtuozičtom. Neka nam i ove godine izvođenja mladih talenata donesu radost, inspiraciju i duboko poštovanje prema klavirskoj muzici. Festival ima važnu ulogu u kulturnoj razmeni i promociji pijanizma podržavajući i pružajući priliku učenicima, studentima, profesorima da pokažu svoje veštine, obogate ideje, podele iskustva...

Veliko hvala na podršci koju nam pružate iz godine u godinu u naporima da ovaj svet učinimo boljim za sve nas!

Dobrodošli!

***Direktorka Festivala pijanizma
Milda Želem Kuzminac,
profesorka klavira***

ORGANIZACIONI ODBOR FESTIVALA

Direktorka Festivala
Milda Kuzminac

Umetnički direktorka Festivala
mr Dušanka Gavrilović

Umetničko udruženje Krančević
predsednica Mirjana Ševčuk

Muzička škola „Petar Krančević”
direktor Bojan Jovanović

ČLANOVI ŽIRIJA

Bebi A, Bebi B, I, II, III kategorija
Uporedni/Komplementarni klavir
Klavirski duo

spec. Greta Šećerkadić Ganović
Srednja muzička škola, Sarajevo
Helena Davidović
Muzička škola „Mihailo Vukdragović“, Šabac
Predrag Šantek
Glazbena škola, Varaždin

IV, V, VI, VII kategorija

prof. emeritus Vladimir Krpan
dr Dejan Janković
Akademija umjetnosti Univerziteta u Banja Luci
mr Dragomir Bratić
MŠ „Davorin Jenko“, Beograd

ČETVRTAK, 23. 05. 2024. u 19:00

Galerija "Lazar Vozarević"

KONCERT OTVARANJA

FESTIVALA PIJANIZMA

PETAK, 24. 05. 2024. u 20:00

Galerija "Lazar Vozarević"

KLAVIRSKI KONCERT

Milica Zidarić i Jelena Zidarić Zečević

SUBOTA, 25. 05. 2024. u 20:00

Galerija "Lazar Vozarević"

KLAVIRSKI KONCERT

Omar Halilović

klasa: Amsal Ganović

NEDELJA, 26. 05. 2024. u 18:00

Galerija "Lazar Vozarević"

KONCERT LAUREATA

10. FESTIVALA PIJANIZMA

PODELA DIPLOMA

u Muzičkoj školi

OPŠTA SATNICA

10. FESTIVALA PIJANIZMA

OBAVEZNO PRIJAVLJIVANJE TAKMIČARA PRE
NASTUPA U
MŠ "PETAR KRANČEVIĆ", ŽITNI TRG 28

PODELA DIPLOMA JE U MUZIČKOJ ŠKOLI PO
DATOJ SATNICI

PETAK , 24. maj 2024. godine

Takmičarska lokacija: Galerija "Lazar Vozarević"
Gradski park 4

II KATEGORIJA, klavir solo, str. 29

08:00 - 09:00 časova	TONSKA PROBA
09:00 - 10:15 časova, I grupa	NASTUP TAKMIČARA
10:15 - 10:30 časova	TONSKA PROBA
10:30 - 11:45 časova, II grupa	NASTUP TAKMIČARA
11:45 - 12:15 časova	TONSKA PROBA
12:15 - 13:30 časova, III grupa	NASTUP TAKMIČARA
13:30 - 13:45 časova	TONSKA PROBA
13:45 - 15:00 časova, IV grupa	NASTUP TAKMIČARA

PODELA DIPLOMA II kategorija u 17:00

III KATEGORIJA, klavir solo, str.35

15:00 - 16:45 časova	TONSKA PROBA
16:45 - 17:45 časova, I grupa	NASTUP TAKMIČARA
17:45 - 18:00 časova	TONSKA PROBA
18:00 - 18:45 časova, II grupa	NASTUP TAKMIČARA

PODELA DIPLOMA III kategorija u 19:30

SUBOTA, 25. maj 2024. godine

Takmičarska lokacija: Galerija "Lazar Vozarević",
Gradski park 4

IV KATEGORIJA, klavir solo, str. 37

08:00 - 09:00 časova	TONSKA PROBA
09:00 - 10:30 časova, I grupa	NASTUP TAKMIČARA
10:30 - 11:00 časova	TONSKA PROBA
11:00 - 12:30 časova, II grupa	NASTUP TAKMIČARA
12:30 - 13:00 časova	TONSKA PROBA
13:00 - 14:30 časova, III grupa	NASTUP TAKMIČARA

PODELA DIPLOMA IV kategorija u 17:00

V KATEGORIJA, klavir solo, str. 41

14:30 - 16:15 časova	TONSKA PROBA
16:15 - 18:30 časova, I grupa	NASTUP TAKMIČARA

Takmičarska lokacija: Mitrovačka gimnazija,
Svetog Save 2

I KATEGORIJA, klavir solo, str. 21

08:00 - 09:00 časova	TONSKA PROBA
09:00 - 10:15 časova, I grupa	NASTUP TAKMIČARA

10:15 – 10:30 časova	TONSKA PROBA
10:30 – 11:45 časova, II grupa	NASTUP TAKMIČARA
11:45 – 12:15 časova	TONSKA PROBA
12:15 – 13:30 časova, III grupa	NASTUP TAKMIČARA
13.30 – 14.00 časova	TONSKA PROBA
14:00 – 15:15 časova, IV grupa	NASTUP TAKMIČARA
PODELA DIPLOMA I kategorija u 17:00	

KOMPLEMENTARNI KLA VIR str. 47

15:15 – 16:45 časova	TONSKA PROBA
16:45 – 18:00 časova, I kategorija	NASTUP TAKMIČARA
18:00 – 18:15 časova	TONSKA PROBA
18:15 – 19:00 časova, II kategorija	NASTUP TAKMIČARA
	III kategorija NASTUP TAKMIČARA
PODELA DIPLOMA kompl. klavir u 20:00 časova	

NEDELJA, 26. maj 2024. godine

**Takmičarska lokacija: Galerija “Lazar Vozarević,
Gradski park 4**

V KATEGORIJA, klavir solo, str. 41

08:00 - 09:00 časova	TONSKA PROBA
09:00 - 10:30 časova, II grupa	NASTUP TAKMIČARA
PODELA DIPLOMA V kategorija u 12:00	

VI KATEGORIJA, klavir solo, str. 43

10:30 – 11:00 časova	TONSKA PROBA
11:00 – 12:30 časova	NASTUP TAKMIČARA
PODELA DIPLOMA VI kategorija u 13:30	

VII KATEGORIJA, klavir solo, str. 44

12:30 – 13:00 časova	TONSKA PROBA
13:00 – 14:15 časova, I grupa	NASTUP TAKMIČARA
14:15 – 14.45 časova	TONSKA PROBA
14.45 – 16:00 časova, II grupa	NASTUP TAKMIČARA
PODELA DIPLOMA VII kategorija u 17:00	

**Takmičarska lokacija: Mitrovačka gimnazija,
Svetog Save 2**

BEBI A KATEGORIJA, klavir solo, str. 15

08:00 - 10:00 časova	TONSKA PROBA
10:00 - 11:00 časova, I grupa	NASTUP TAKMIČARA
PODELA DIPLOMA Bebi A u 12:00	

BEBI B KATEGORIJA, klavir solo, str. 16

11:00 – 11:30 časova	TONSKA PROBA
11:30 – 12:30 časova, I grupa	NASTUP TAKMIČARA
12:30 – 13:00 časova	TONSKA PROBA
13:00 – 14:00 časova, II grupa	NASTUP TAKMIČARA
PODELA DIPLOMA Bebi B kategorija u 15:00	

KLA VIRSKI DUO str. 45

BEBI A, B, I, II, III KATEGORIJA

14:00 - 14:45 časova	TONSKA PROBA
14:45 - 15:45 časova	NASTUP TAKMIČARA
PODELA DIPLOMA u 17:00	



spec. Greta Šećerkadić Ganović

Greta Šećerkadić Ganović je Muzičku akademiju, odsek Klavir, završila na Akademiji umetnosti u Novom Sadu, gde stiče zvanje specijaliste umetnosti – pijanista, u klasi prof. Jokut Mihailović. Za vreme studija nastupa na raznim muzičkim manifestacijama, festivalima, tv-video snimcima, takmičenjima i koncertima sa zapaženim rezultatima.

Učestovala je na mnogim master klasovima širom zemlje i inostranstva kod vrlo eminentnih pijanista i pedagoga i ostavljala zapažene rezultate.

Svoj pedagoški rad počinje od 1985 god. do danas, gde radi u osnovnom i srednjem muzičkom obrazovanju kao profesor klavira. Sa svojim učenicima do sada osvaja preko stotinu nagrada na takmičenjima.

U periodu od 1997. do 2007. je bila istovremeno angažovana i kao Stručni saradnik na Muzičkoj akademiji Sarajevo i dobija Priznanje za desetogodišnji rad i razvoj u oblasti muzičkog obrazovanja. Uporedo od 1997. do 2001. deluje paralelno i na Pedagoškoj akademiji u Mostaru, a od 2011. do 2015. godine takođe u Osnovnoj muzičkoj školi Goražde i Muzičkoj školi I i II stupnja u Mostaru. Ovde se beleži veliki broj upisanih učenika na Muzičkoj akademiji.

U 2016. god. dobija Zahvalnicu za pedagoške uspehe od Ministarstva za obrazovanje i nauku Federacije Bosne i Hercegovine.

Aktivno učestvuje na izradi Plana i programa pri Ministarstvu obrazovanja, nauku i mlade Kantona Sarajevo, kao predstavnik srednjeg muzičkog obrazovanja iz predmeta Klavir, Kamerna muzika i Korepeticija.

U 2018/2019 godini profesorica Šećerkadić - Ganović se istaknula sa titulom Nastavnik godine za Srednje muzičko obrazovanje Kantona Sarajevo.

Od 2018. deluje kao aktivni Predsjednik klavirskog aktiva pri Udruženju muzičkih-glazbenih i baletskih pedagoga FBIH.

Već godinama je član žirija na mnogim internacionalnim pijanističkim takmičenjima. Sa učenicima ostvaruje velike rezultate, pobjede i medalje kako na našim prostorima tako i u inostranstvu.



Helena Davidović

Helena Davidović je rođena u Subotici, gde je stekla osnovno i srednje muzičko obrazovanje u klasama prof. Jelene Rukavine i prof. Lajoša Bordaša. Visoko obrazovanje stiče na Akademiji umetnosti u Novom Sadu u klasi prof. Rite Kinke. Pedagoški rad započela je u Muzičkoj školi „Josip Slavenski“ u Novom Sadu, a od 1993. predaje klavir u Muzičkoj školi „Mihailo Vukdragović“ u Šapcu.

Aktivno učestvuje na majstorskim kursevima Rite Kinke, Jokut Mihailović, Arbo Valdme, Igora Lazka, Svetlane Bogino, Vladimira Ogarkova, Vjačeslava Daškovskog, Jurijsa Kota, Aleksandre Romanić, Arseno Čarkića, Aleksandra Serdara, Đorđa Milojkovića, Vladimira Cvijića, Zlate Maleš, Marije Sekelj, Aleksandra Đermanovića.

Razvoju muzičkog života Šapca doprinosi baveći se ne samo pedagoškim, već i kulturno-umetničkim i koncertnim delatnostima. U okviru dosadašnjeg rada sa kolegama iz muzičke škole osnovan je šabački „Barokni trio“ koji je radio pod mentorstvom prof. Miodraga Azanjca, a posle uspešnih nastupa trio se dalje usavršavao u klasi prof. Olivera Đurđević. Jedna je i od osnivača kamernog orkestra „Šabački solisti“.

U svom bogatom pedagoškom radu sa svojim učenicima postiže veoma zapažene rezultate na najznačajnijim takmičenjima u zemlji i inostranstvu. Od međunarodnih treba izdvojiti nastupe učenika u Berlinu, Parizu, Rimu, Sofiji, Budimpešti.

Muzička škola „Mihailo Vukdragović“ je organizator „Međunarodnog takmičenja mladih pijanista“ koje se ove godine održava po 28. put. Od samog početka Festivala prof. Helena Davidović se kao predsednik organizacionog odbora na čijem je čelu bila do 2013. predano angažovala na njegovoj što boljoj organizaciji, unapređenju i osavremenjivanju. Deset godina je uspešno vodila klavirski odsek škole.

U toku svog višegodišnjeg pedagoškog rada učestvovala je kao član žirija na mnogim istaknutim takmičenjima: Republičko takmičenje za kamernu sastave 2003. i 2021, a za klavir solo 2022. u Beogradu, 51. festival muzičkih i baletskih škola u Vršcu 2007, klavirsko takmičenje „Slavenski“ Novi Sad, klavirsko takmičenje „Marko Tajčević“ u Lazarevacu, Muzički festival u Ubu, Festival pijanizma u SM, „Takmičenje mladih pijanista“ u Zrenjaninu, Takmičenje pijanista „Fantast“ Bečej, Festival „Isidor Bajić“ Novi Sad, Međunarodno takmičenje „Davorin Jenko“ Beograd, XII Memorijal „Dušan Protić“ (MŠ „Lisinski“) Beograd, Internacionalno pijanističko takmičenje u Devđeliji (Makedonija), Internacionalni festival muzike „Primavera“ Bijeljina, 23. federalno takmičenje u Sarajevu (BiH-onlajn), III internacionalni festival muzike „Skala“ Brčko (Distrikt BiH), Internacionalni festival muzike „Rhapsody“ Sarajevo (BiH), III Memorijal „Sanja Pavlović“ Aleksinac.

Zajednica muzičkih i baletskih škola Srbije dodeljuje joj Godišnju nagradu za višegodišnje svestrano delovanje u obrazovanju mladih talenata za 2012. godinu.



Predrag Šantek

Predrag Šantek je nakon završenog osnovnog i srednjeg muzičkog obrazovanja u Čakovcu i Varaždinu, diplomirao na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u klasi Akademika Jurice Muraija. Kao stipendista Open Society Institut- a, usavršavao se i u Beču kod Leonida Brumberga, aktivno je učestvovao na seminarima radeći sa poznatim imenima evropskog pijanizma: Edith Picht-Axenfeld (Freiburg), Rudolf Kehrler (Beč), Sulamita Aronovsky (London), Arbo Valdma (Tallin), Walter Groppenberger (Graz), Naum Starkman (Moskva) i Laszlo Baranyay (Budimpešta).

Redovno nastupa u zemlji inostranstvu, kao solista, korepetitor, kao član i uz pratnju kamernih sastava. Imao je čast saradivati sa nizom eminentnih ansambala (Zagrebački solisti, Puhački orkestar Hrvatske vojske, Varaždinski katedralni orkestar...) i dirigenata (Mladen Jagušt, Vladimir Kranjčević, Pavle Dešpalj, Igor Gjadrov, Mladen Tarbuk, Anđelko Igrec).

Pedagoškim radom i korepeticijom bavi se od 2000. godine radeći u muzičkim školama u Celju, Bjelovaru, Murskoj Soboti, kao i na čakovečkom odseku Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, a trenutno u Varaždinu i Murskoj Soboti (Slovenija).

Dobitnik je više priznanja Ministarstava obrazovanja Hrvatske i Slovenije za istaknute pedagoške rezultate i svoju predanost u radu s učenicima. Učenici iz njegove klase, redovno nastavljaju studije na renomiranim Visokim učilištima u zemlji i inostranstvu: Muzičkim akademijama u Zagrebu, Ljubljani, Splitu, Osijeku, Novom Sadu, te na Université Paris-Sorbonne, MDW u Beču, Sveučilištu za glazbu i izvedbene umjetnosti u Grazu i Mozarteumu, Salzburg.

Osim što redovno učestvuje u radu brojnih žirija na međunarodnim i državnim pijanističkim i kamernim takmičenjima, dugogodišnji je član Festivalskog žirija Varaždinskih baroknih večeri.



prof. emeritus Vladimir Krpan

Vladimir Krpan diplomirao je u klasi Svetislava Stančića na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, magistrirao je na Accademia di S. Cecilia u Rimu u klasi Carla Zecchija, studirao je kamernu muziku i klavir kod Guida Agostija u Rimu i Sieni, muzikologiju kod Luigija Ronge na Rimskom sveučilištu, usavršavao se kod Renza Silvestrija na Konzervatoriju di S. Cecilia u Rimu, a potom niz godina kod Artura Benedettija Michelangelija u Arezzu, Sieni, Bergamu i Luganu.

Dobitnik I nagrade na Jugoslovenskom takmičenju mladih umetnika 1959, započinje prvo nacionalnu a zatim – nakon nagrada na pijanističkim konkursima u Terniju, Vercelliju, Taormini i zlatne medalje Busoni takmičenja u Bolzanu te počasne diplome Accademia musicale Chigiana u Sieni za najbolji završni koncert majstorskog tečaja Artura Benedettija Michelangelija – međunarodnu karijeru, koja ga vodi u najveći broj evropskih zemalja, SAD, Rusiju, Bliski i Daleki istok, sve do Indije, Koreje i Tajlanda.

Dobitnik je niza strukovnih i društvenih priznanja: Nagrade Milka Trnina Hrvatskog društva glazbenih umjetnika (1966.), Josip Slavenski dnevnika Vjesnik (1971.), godišnja nagrada Vladimir Nazor (1974.), Zvono Lotrščak Večernjeg lista za najbolje koncerte zagrebačkih sezona (1974., 1975.), Orlando Dubrovačkih ljetnih igara (1978.), Zlatna lira Saveza muzičkih umjetnika Jugoslavije (1979.), Vatroslav Lisinski Hrvatskog društva skladatelja (1980, 1995.), Nagrada grada Zagreba (1994.), Porin Hrvatske diskografske udruge za poseban doprinos hrvatskoj glazbenoj kulturi (2001.), Kantor dnevnika Vjesnik i Varaždinskih baroknih večeri za najbolju izvedbu djela J. S. Bacha (2004.), Nagrada za životno djelo Hrvatskoga društva glazbenih i plesnih pedagoga (2005.), Nagrada Vladimir Nazor za životno djelo (2005.), Zlatno zvono Hrvatskog društva glazbenih umjetnika (2008.), Nagrada Neven Festivala sv. Marka za izvedbu i snimku integralnog opusa sonata L. van Beethovena (2016.), priznanje Muzičke akademije u Zagrebu u povodu Dana Akademije za doprinos hrvatskoj klavirskoj pedagogiji (2018.), Nagrada Lovro pl. Matačić za životno djelo Hrvatskog društva glazbenih umjetnika (2020.), Nagrada za životno djelo Ivan Filipović (2021.). Za zasluge u kulturi odlikovan je odličjem Reda Danice hrvatske s likom Marka Marulića predsjednika Republike Hrvatske i Prometejem predsjednika Republike Italije Carla Azzealia Ciampija za visoka umjetnička dostignuća u kulturnoj suradnji među narodima.

Autor je televizijske serije Hrvatska glasovirska glazba u sedam jednosatnih epizoda, redaktor dela hrvatskih kompozitora te autor brojnih tekstova o muzici i muzičarima u hrvatskim i stranim stručnim časopisima i novinama. Autor je neobjavljene knjige o klavirskoj interpretaciji.

Snimio je nekoliko hiljada minuta solističke i kamernu muziku za radijske i televizijske stanice, realizovao 20 LP ploča i tridesetak kompaktnih diskova za razne diskografske kuće;

odsvirao je hiljade koncerata, solistički, s orkestrima i Triom Orlando, kojega je član od njegova osnivanja 1985., zajedno s Tonkom Ninićem i Andrejom Petračem, te s Katarinom Krpan u klavirskom duu.

Vladimir Krpan osnivač je klavirskog odseka Visoke muzičke škole u Skopju (Makedonija), a od 1971. profesor je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, u čijoj je klasi diplomirao najveći broj studenata u istoriji Muzičke akademije (uz S. Stančića), a tridesetak je završilo postdiplomske studije. Delovanje Vladimira Krpana okrenuto je unapređenju nastavnog plana i programa studija klavira na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, s naglaskom na tehničkom, tonskom, pedalizacijskom i repertoarnom pomaku, kombinirajući najbolju tradiciju Stančićeve "Zagrebačke glasovirske škole" s bogatim nasljeđem talijanske pijanističke škole, osobito one A. B. Michelangelija. U jesen 2010. stekao je naslov professor emeritus Sveučilišta u Zagrebu.

Njegovo umetničko djelovanje okrenuto je podjednako hrvatskim kompozitorima starijeg i novijeg doba, upotpunjeno mnogim praizvedbama uglednih suvremenih autora te zabeleženo na mnogim nosačima zvuka i radijskim snimkama, Osnivač je i pokretač hrvatske i jugoslovenske EPTE (European Piano Teacher's Association), Eptinog pijanističkog takmičenja za mlade u Osijeku, te Natjecanja Svetislav Stančić u Zagrebu za pijaniste do 30 godina starosti, u čast velikog utemeljitelja hrvatskog pijanizma.

Održava veliki broj majstorskih tečajeva u zemlji i inostranstvu (Italija, Slovenija, Srbija, Crna Gora, Španjolska, Njemačka, Makedonija, SAD, Koreja, Tajland, Francuska, Norveška, Austrija).

Član je žirija poznatih svetskih takmičenja, kao onog u Genevi, Dinu Lipatti i George Enescu u Bukureštu, Mozart u Salzburgu, Viotti u Vercelliju, F. Schubert u Grazu, Carlo Zecchi u Rimu, Edvard Grieg u Oslu, Svetislav Stančić i Lovro pl. Matačić u Zagrebu i dr.

Solistički ili kao solist s orkestrima nastupao je na velikim svjetskim muzičkim festivalima u Stresi, Asconi, Montreuxu, Locarnu, Berlinu, Bratislavi, Bukureštu, Pragu, Utrechtu, Grazu, Temišvaru, Istanbulu, Brnu, Marijanskim Laznima, Bangkoku, New Delhiju, Varšavi, Bombaju i Seoulu, Pyongyangu te u Sarajevu (SVEM), Ohridu, Splitu, Dubrovniku, Varaždinu, Osoru, Zadru i Zagrebu (MBZ) I sarađivao sa poznatim svetskim dirigentima.

Biografske jedinice o Vladimiru Krpanu nalaze se u poznatim leksikonima kao IBC, ABI, ME, LJM, Who's who (belgijski, nizozemski i hrvatski), Makedonska i Slovenska enciklopedija, Who's who in Music, Who's who in the World, International Who is who in Music, Who is who in Music Directory. Centro di Documentazione dell' Istituto Arturo Benedetti Michelangeli di Brescia je u zajednici prvo sa Città di Montichiari (zavičaj Artura Benedettija Michelangelija), a potom s općinom S. Bernardo Rabbi (gdje je ABM proveo zadnjih dvadesetak godina života i rada), dodijelio Vladimiru Krpanu prvo srebrnu, a zatim - u povodu njegovih koncerata u Teatru Bonoris 2012., u prvostolnici San Bernarda Rabbi 2013. godine te 2016. u Verolanuovi (Brescia) – zlatnu plaketu sa sljedećim tekstom:

„Vladimiru Krpanu, koncertantu i pedagogu međunarodnog značaja, za njegov važni doprinos svijetu glazbe kao profinjenom interpretu koji je sretno spojio najbolju tradiciju hrvatske pijanističke škole s dragocjenim nasljeđem pijanističke umjetnosti Artura Benedettija Michelangelija.”



dr Dejan Janković

Dejan Janković rođen je 1989. godine u Mostaru. Nižu i srednju muzičku školu „Vlado Milošević“ u Banjoj Luci završio je 2008. godine u klasi prof. Biljane Jašić Radovanović. Diplomirao je 2012. godine na Akademiji umjetnosti u Banjoj Luci na smeru za klavir u klasi prof. Nevene Popović kao student generacije, a naredne godine završio master studije klavira na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu u istoj klasi. Doktorske studije klavira završio je 2017. godine, pod mentorstvom prof. dr um. Vladimira Cvijića na FMU u Beogradu. Od akademske 2014/2015. godine zaposlen je na Akademiji umjetnosti Univerziteta u Banjoj Luci, gdje je trenutno u zvanju vanrednog profesora. Obavlja funkciju šefa katedre za klavir, harmoniku i gitaru, te funkciju akademskog koordinatora za međunarodnu razmjenu studenata i osoblja.

Učesnik je brojnih pijanističkih takmičenja u zemlji i inostranstvu, na kojima je osvojio značajne rezultate od kojih se posebno izdvajaju:

- Prva nagrada i laureat u najstarijoj kategoriji Međunarodnog takmičenja Davorin Jenko u Beogradu (2014)*
- Finalista Pijanističkog konkursa dunavskih zemalja u Ulmu, gdje odlazi kao predstavnik FMU Beograd (2014)*
- Prva nagrada i laureat u najstarijoj kategoriji Međunarodnog takmičenja Banjalučki bijenale (2010, 2012)*
- Treća nagrada na Međunarodnom pijanističkom konkursu „F. Šopen“ u Rimu (2011)*
- Prva nagrada na Evropskom muzičkom takmičenju u Torinu (2010)*
- Prva nagrada i laureat u najstarijoj kategoriji Međunarodnog takmičenja posvećenog stvaralaštvu F. Šopena u Tuzli (2010)*

Grad Banja Luka mu 2013. godine dodjeljuje nagradu “Banja Luka – mladima”, kao poseban vid priznanja za ostvarene rezultate u oblasti kulture i umjetnosti.

Održao je oko četrdeset solističkih koncerata i isto toliko kamernih resitala, i ostvario brojne nastupe širom Bosne i Hercegovine i Srbije, kao i u Hrvatskoj, Sloveniji, Italiji, Belgiji, Francuskoj, Nemačkoj i Španiji. Svirao je više puta kao solista sa orkestrom Akademije umjetnosti u Banjoj Luci, Orkestrom „Ban Svetislav Tisa Milosavljević“, sa Banjalučkom filharmonijom i Niškim simfonijskim orkestrom. Učestvovao je na brojnim muzičkim festivalima u zemlji i inostranstvu. Bio je član žirija nekoliko pijanističkih takmičenja u regionu, a više puta je držao i stručne seminare u Republici Srpskoj i Srbiji.



mr Dragomir Bratić

Dragomir Bratić, diplomirao je na katedri za klavir i magistrirao na katedri za kamernu muziku (smer:klavirski duo) na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu u klasama Ninoslava Živkovića i Zorice Četković. Usavršavao se na majstorskim kursevima: Arba Valdme, Igora Laska, Pavela Nersesjana, Natalije Trul. Profesor je klavira u Muzičkoj školi "Davorin Jenko" u Beogradu.

Član je Udruženja muzičkih umetnika Srbije od 2005. godine. Direktor je Republičkog takmičenja učenika muzičkih i baletskih škola Srbije od 2011-2020. godine. Predsednik je klavirske sekcije Beograda od oktobra 2015. godine.

Održao je veliki broj predavanja i seminara širom Evrope (Srbija, Bosna i Hercegovina, Slovenija, Hrvatska, Italija, Poljska, Češka, Mađarska, Velika Britanija).

Po originalnosti pristupa radu sa decom spada u red najtalentovanijih klavirskih pedagoga. Dobitnik je brojnih priznanja za svoj pedagoški rad u zemlji i inostranstvu. Autor je brojnih uglednih časova sa akcentom na individualni pristup rešavanju problema u muzičkom izvođaštvu.

Njegovi učenici su svirali u svim prestižnim salama Srbije i u najpoznatijim koncertnim dvoranama u inostranstvu (Karnegi hol u Njujorku, Muzikferajn u Beču, Hamburgu, Drezdenu, Tbilisiju, Pragu, Bolonji, Stokholmu...).

Učenici profesora Bratića su do sada osvojili preko 720 prvih i specijalnih nagrada (laureata) na domaćim takmičenjima i takmičenjima u Italiji, Sloveniji, Francuskoj, Bosni i Hercegovini, Rumuniji, Švedskoj, Češkoj, Mađarskoj, Americi, Gruziji, Slovačkoj, Nemačkoj i Austriji.

Član je žirija na skoro svim domaćim takmičenjima i na međunarodnim takmičenjima u Sloveniji, Italiji, Češkoj, Mađarskoj, Francuskoj, Bosni i Hercegovini, Makedoniji, Gruziji, Austriji, Nemačkoj i Poljskoj.

Intenzivno koncertira u BG klavirskom duu sa Marijom Gođevac sa kojom je osvojio prve nagrade na takmičenjima u Beču, Budimpešti i Moskvi. Zvanični je klavirski saradnik dečjeg hora Radio televizije Srbije „Kolibri“.

Na poziv Ministarstva prosvete i Zavoda za unapređivanje obrazovanja i vaspitanja učestvovao je u izradi novih planova nastave i učenja za osnovnu i srednju školu za glavni predmet klavir. Autor je udžbenika Muzička kultura za prvi razred osnovne škole u izdanju BIGZ-a.

Član je sektorskog veća za umetnost i humanističke nauke pri Agenciji za nacionalni okvir kvalifikacija od 2018. godine.

Po izboru izdavačke kuće KLET izašao je u Leksikonu 1000 najuspešnijih srpskih stvaralaca u preduniverzitetskom obrazovanju.

RASPORED NASTUPA

BEBI A KATEGORIJA

NEDELJA, 26. maj

Mitrovačka gimnazija

10:00 – 11:00

- 1. Danka Dikanović, 07. 06. 2017.**
Umetničko obrazov. "Čarobna frula" Beograd, SRB
klasa: Ljiljana Felker

D. Kabalevski: Noć na reci h-moll

D. Kabalevski: Valcer d-moll

Mir: Podmukli posao

- 2. Maša Gajić, 14. 02. 2018.**
Muzički studio Piccolo Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Dušanka Gavrilović

I. Berkovich: Varijacije na rusku narodnu pesmu

W. Gillock: Lebdeći oblaci

- 3. Zoe Šešlija, 01. 09. 2017.**
Umetničko obrazov. „Čarobna frula" Beograd, SRB
klasa: Zora Vešković

Koban: Pesma

H. Mancini: Tema iz filma „Pink Panther"

N. Hercigonja: Konjic vilenjak

- 4. Zara Pelemiš, 15. 02. 2018.**
Muzička radionica "Čarolija" Bijeljina, BIH
klasa: Nataša Sobo

W. Gillock: Summertime polka

C. Klose: Checkers

- 5. Andrej Nestorović, 19. 05. 2017.**
Umetničko obrazov. „Čarobna frula" Beograd, SRB
klasa: Simona Petković

Mišić Micko, Iznenadenje

Leptiriću šareniću, Ukrajinska

Mali Kinez

- 6. Miloš Đuza, 20. 12. 2016.**
Muzičko-edukativni Centar, Banja Luka, BIH
klasa: Jovana Savić Pajić

J. Bajer: Vežba

E. Gnesina: Pesma

M. Aron: Indijanska ratna igra

- 7. Konstantin Raljić, 27. 12. 2016.**
Muzičko -edukativni Centar, Banja Luka, BIH
klasa: Jovana Savić Pajić

D. Kabalewski: Liedchen, op 39 no 1

D. Kabalewski: Kleine Polka, op 39 no 2

In der Art eine Marsches op 39 no 31

- 8. Elena Stanivuković, 21. 12. 2015.**
Muzičko-edukativni Centar, Banja Luka, BIH
klasa: Jovana Savić Pajić

J.Hajdn: Adante Tema iz Simfonije G dur

A.Gedike: Rigodon starinski ples, F dur,

L. Papp: Valcer a mol

- 9. Čarna Dubljević, 24. 12. 2017.**
 Muzičko-edukativni Centar, Banja Luka, BIH
 klasa: Jovana Savić Pajić
- B. Zorić: Na vrhu Cvijeta*
D. Kabalewski: Kleine Polka op 39 .no 1
A. Šmit: Etida
- 10. Hristina Pekez, 23. 04. 2018.**
 Muzičko-edukativni Centar, Banja Luka, BIH
 klasa: Jovana Savić Pajić
- J. Ž. Š. Sperontes: Menuet G dur*
E. Gnesina: Etida C dur
B. Zorić: Uspavanka C dur
- 11. Sofija Klasan, 27. 04. 2017.**
 Muzičko-edukativni Centar, Banja Luka, BIH
 klasa: Jovana Savić Pajić
- B. Zorić: Veseli žabac, Ruska narodna, Veseli Gusan*
B. Zorić: Uspavanka
- 12. Mia Mišel Subošić, 21. 12. 2018.**
 Muzičko-edukativni Centar, Banja Luka, BIH
 klasa: Jovana Savić Pajić
- L. Petrović: Taši Taši Malena*
L. Petrović: Zeka
L. Petrović: Dve trube
- 13. Mihajlo Šućur, 07. 07. 2017.**
 Muzički centar „Bim Bam“ Velika Plana, SRB
 klasa: Dijana Šućur
- D. Kabalewski: Melody op. 39 br.1*
Američka: Yankee Doodle
N. Faber: Showboat
N. Faber: Classic dance

BEBI B KATEGORIJA

NEDELJA, 26. maj

Mitrovačka gimnazija

11:30 – 12:30, I grupa

- 1. Sofija Mošić, 29. 12. 2015.**
 Piccolo piano Sremska Mitrovica, SRB
 klasa: Dušanka Gavrilović
- N. Lyubarskii: Varijacije na temu ruske nar. pesme*
W. Gillock: Zlatna ribica
- 2. Đorđe Antić, 29. 09. 2016.**
 Umetničko obrazov. „Čarobna frula“ Beograd, SRB
 klasa: Ljiljana Felker
- S. Majkapar: Etida*
A. S. Karamanov: Kanon G dur
S. Rauli: Mali Kinez, Prosjak, Motorista, Vojnik
- 3. Jovana Mitrović, 08. 07. 2015.**
 MŠ "Josif Marinković" Vršac, SRB
 klasa: Zorana Fara

F. Šubert "Prvi valcer"
S. Joplin: "Zabavljač"
L. Šite: Etida F-dur

- 4. Dunja Crnogorac, 07. 07. 2015.**
OMS "Nevena Popović" Grocka, SRB
klasa: Nina Miletić

G. Ph. Telemann: Gavota
J. M. William: Zekini nestašluci i bekstvo
W. Gillock: Francuska lutka

- 5. Anastasija Dostanić, 25. 01. 2015.**
Sremska Mitrovica
klasa: Jovanka Ivanić

J. B. Wanhal: Etida D dur
J. S. Bach: Menuet d mol
A. Rowey: Mali Kinez

- 6. Snežana Atanacković, 04. 02. 2015.**
MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac, SRB
klasa: Helena Davidović

D. Skarlatti: Arija d moll
J. B. Divernoy: Etida op 17, br.25, Fdur
W. Gillock: Uspavanka
I. Shamo: Skerco G-dur

- 7. Dora Milenković, 29. 09. 2015.**
MŠ "Davorin Jenko" Beograd, SRB
klasa: Dragomir Bratić

J. Hajdn: Sonata F dur
K. Czerny: Etida op.599 C dur
I. Berkovich: Varijacije na ukrajinsku temu a moll

- 8. Lenka Rakočević, 04. 03. 2015.**
Umetničko obrazov. „Čarobna frula" Beograd, SRB
klasa: Đurđa Gudurić

W. A. Mocart: Bečka Sonatina B dur
R. Šuman: Divlji jahač
F. Burgmiler: Balada

- 9. Marko Mitrović, 15. 10. 2016.**
Umetničko obrazov. „Čarobna frula" Beograd, SRB
klasa: Zora Vešković

L. van Betoven: Za Elizu (transkripcija prilagođena uzrastu)
F. Burgmiler: Arabeska op. 100 br. 2
R. Palmer: Kalipso rumba

- 10. Dimitra Mihajlović, 11. 02. 2015.**
Umetničko obrazov. „Čarobna frula" Beograd, SRB
klasa: Zora Vešković

Lumis: Etida
M. Klementi: Sonatina C dur op. 36 br. 1
S. Džoplin: Zabavljač

- 11. Jovan Stevanović, 05. 11. 2015.**
OMS "Božidar Trudić" Smederevska Palanka, SRB
klasa: Natalija Ivić

J. M. Viliam: Zekini nestašluci i bekstvo
L. Petrović: U stilu J. S. Baha: Preludium

- 12. Teodor Stevanović, 05. 11. 2015.**
OMS "Božidar Trudić" Smederevska Palanka, SRB
klasa: Natalija Ivić

M. Tajčević: Minijatura
V. Milanković: Auto fića

- 13. Tara Stojanović, 08. 02. 2015.**
Muzička radionica "Čarolija" Bijeljina, BIH
klasa: Nataša Sobo

C. Klose: Leap frog
W. Gillock: Francuska lutka

- 14. Ana Kosmajac, 04. 03. 2015.**
Muzička radionica "Čarolija" Bijeljina, BIH
klasa: Nataša Sobo

W. Gillock: Sliding in the Snow
M. Aron: Indijanska ratna igra
M. Mier: The Hiccup Song

BEBI B KATEGORIJA

NEDELJA, 26. maj

Mitrovačka gimnazija

13:00 – 14:00, II grupa

- 15. Helena Tomović, 20. 08. 2015.**
MŠ "Nevena Popović" Grocka, SRB
klasa: Nina Miletić

E. Gnesina: Etida C dur
G. Galinjin: Zečić

- 16. Emina Šehanović, 19. 02. 2016.**
Udruženje građana "Aplauz" Živinice, BIH
klasa: Monika Tadić

A. Drabon: Lokomotiva
R. Glover: Sjeckanje

- 17. Katarina Đurić, 20. 06. 2015.**
Muzički centar "Nota" Brčko, BIH
klasa: Danijela Vukmir

W. Gillock: Dijanina fontana
J. B. Vanhal: Sonatina no 2 Op. 41

- 18. Aleksej Jović, 19. 02. 2015.**
Muzički centar "Nota" Brčko, BIH
klasa: Dijana Novaković

M. Clementi: Sonatina No 1 Op 36
D. B. Kabalevsky: Rondo Toccata Op 60 No 4

- 19. Melanija Karić, 15. 11. 2015.**
Umetničko udruženje "Čarobna frula" Beograd, SRB
klasa: Ivona Igrutinović

J. S. Bah: Poloneza g mol
A. Gedike: Etida d mol
T. Atvud: Sonatina G dur

- 20. Maksim Runčev, 17. 03. 2015.**
 Muzička škola Subotica, Subotica, SRB
 klasa: Tara Glončak Karapandžić
- F. Kuhlau: Sonatina op 55 br 1 II stav*
V. Korovitsyn: Čardaš
- 21. Lara Pribojac, 09. 08. 2015.**
 OMŠ „Božidar Trudić“ Smederevska Palanka, SRB
 klasa: Dijana Šućur
- P. Bastijen: Karavan kamila*
P. Bastijen: Matador
K. Kruger: Andante
J. M. William: Zekini nestašluci i bekstvo
- 22. Sara Pozder, 18. 03. 2015.**
 Glazbena škola u Varaždinu, Varaždin, HRV
 klasa: Predrag Šantek
- D. Bobić: Zyjezdano nebo*
C. Matz: Morning Snowfall
W. & C. Noona: Ride of the Masked Bandito
- 23. Vid Lazar, 11. 01. 2016.**
 Glazbena škola u Varaždinu, Varaždin, HRV
 klasa: Lea Šantek
- Roth Roubos: Four Miniature Suites- African Adventure*
I. Mombasa, II. Nairobi, III. Zimbabwe
- 24. Oliver Jelačević, 28. 02. 2015.**
 Murska Sobota, SVN
 klasa: Predrag Šantek
- W. A. Mozart: Das Butterbrot*
E. Talberg: Etida op. 13 br. 9
A. Tansman: Ping Pong
- 25. Marta Prvulović, 14. 02. 2016.**
 OMŠ „Božidar Trudić“ Smederevska Palanka, SRB
 klasa: Dijana Šućur
- Disney: Snežana*
Van de Velde: Mali valcer
J. Filip: Uspavanka
M. Aron: Indijanska ratna igra
- 26. Miljana Stojadinović, 26. 01. 2015.**
 OMŠ „Božidar Trudić“ Smederevska Palanka, SRB
 klasa: Dijana Šućur
- Tompson: Gitara*
J. Kršić: Vesela Etida
S. Majkapar: Etida
D. Kabalevski: Klovn op. 39 br. 20
- 27. Ana Aleksić, 15. 02. 2015.**
 OMŠ „Božidar Trudić“ Smederevska Palanka, SRB
 klasa: Dijana Šućur
- L. Pap: Crni poni*
P. I. Čajkovski: Starofrancuska pesma
S. Majkapar: Melanholični valcer
W. Gillock: Zmajev let
W. Gillock: Morski prizor

28. Milica Pavlović, 29. 05. 2015.

OMŠ."Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Ivana Ohmut

J.Hajdn: Menuet F dur-zbirka A.Nikolajev

M. M.Stes: Etida Gdur

M.M.Stes: Ples

29. Teodor Vujanić, 12. 11. 2015.

MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Dušanka Gavrilović

W. A. Mozart: Sonata No.16 C Major K545 I stav

C. Debussy: Golliwog's Cakewalk

I KATEGORIJA

SUBOTA, 25. maj

Mitrovačka gimnazija

09:00 – 10:15, I grupa

1. Armin Bekan, 17. 05. 2013.

JU Muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Alma Hodžić Pašić

J.S. Bach: Mali Preludij BMW 942 a mol
F. Kuhlau: Sonatina op.20 br. 1 I stav
F. Mendelssohn: Venecijanska gondolijera op.19 br. 6 g mol

2. Helena Mićanović, 14. 07. 2014.

MŠ "Davorin Jenko" Beograd, SRB
klasa: Dragomir Bratić

D. Scarlatti: Sonata in D minor K32
W. A. Mozart: Das butterbrot
H. Bertini: Etude no.11, op 29 F sharp minor
S. Maykapar: Variations on a Russian theme F minor

3. Elena Kamenjašević, 21. 04. 2014.

Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Alma Hodžić Pašić

J. S. Bach: Menuet g-mol
I. Kordić: Zaigrana sonatina: Allegro, Adagio
Cantabile, Vivo
D. Bobić: Pokladna etida br. 1

4. Marko Malešević, 30. 06. 2014.

OMŠ."Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Nemanja Ognjanović

J. S. Bah: Marš
A. Diabelli: Sonatina F dur
D. Kabalevski: Klovnovi

5. Ksenija Divljakov, 31. 10. 2013.

OMŠ "Slobodan Malbaški" Kikinda, SRB
klasa: Eva Francuski Aranjoš

J.S.Bach: Mali preludium br. 8 F dur
W. A. Mozart: Bečka sonatina br. 6 C dur
P. I. Čajkovski : Nemačka igra

6. Lena Kovačević, 12. 08. 2013.

MŠ "Josif Marinković" Zrenjanin, SRB
klasa: Sanja Mišković

J. S. Bach: Menuet Gdur
Paganini-Berkovič: XXIV Kapis a moll
F. Burgmuller: op. 109 br. 14 Pisma gondolijera
W. Gillock: Kolibri

7. Milica Mošić, 05. 08. 2013.

MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Dušanka Gavrilović

W. A. Mozart: Sonata C dur K 309 I stav Allegro con spirito
P. I. Tchaikovsky: April

- 8. Mila Jakovljević, 21. 10. 2014.**
 Umetničko obrazov. „Čarobna frula" Beograd, SRB
 klasa: Ljiljana Felker
- R. Baret: Menuet h moll*
A. Dijabelli: Sonatina G dur I stav
D. Kabalevski: Tokatina
F. Burgmiller: Etida op. 100 br. 15
- 9. Teodora Petrović, 27. 09. 2013.**
 MŠ "Josif Marinković" Vršac, SRB
 klasa: Zorana Fara
- J. S. Bah: Mali preludijum g moll*
M. Klementi: Sonatina C dur
J. B. Diverno: Etida D dur
I. Majkapar: Kapljice rose
- 10. Ognjen Živković, 05. 10. 2014.**
 OMS "Nevena Popović" Grocka, SRB
 klasa: Nina Miletić
- A. Gedike: Rigodon*
J. Bastien: Kravan kamila
G. Galinjin: Zečić
- 11. Natalija Kozomara, 31. 01. 2014.**
 OMS "Nevena Popović" Grocka, SRB
 klasa: Nina Miletić
- J. S. Bah: Menuet d mol*
J. B. Vanhal: Sonatina op. 41 br. 2 F dur I stav
E. Mardsen: Tarantela
- 12. Tara Ognjenović, 20. 09. 2013.**
 MŠ "Josif Marinković" Zrenjanin, SRB
 klasa: Sanja Mišković
- G. F. Handl: Sarabanda d moll*
I. Berkovič: Sonatina C dur II stav
U. Neuman: Ljubavni valcer
- 13. Nataša Vujnović, 24. 07. 2013.**
 ŠOMO "Stevan Hristić" Bačka Palanka, SRB
 klasa: Katarina Jovišević
- J. S. Bah: Menuet g mol BWV 842*
M. Klementi: Sonatina C dur op. 36 br. 1 I stav
V. Džilok: Mala Etida
- 14. Nikola Stojaković, 18. 05. 2014.**
 Muzička škola "Petar Krančević", Sremska
 Mitrovica, SRB
 klasa: Dušanka Gavrilović
- J. S. Bah: Menuet d mol*
*D. Kabalevski: Varijacije na slovačku narodnu
 pesmu*
- 15. Stefan Jeftić, 05. 03. 2013.**
 MŠ "Petar Krančević", Sremska Mitrovica, SRB
 klasa: Milda Kuzminac
- J. S. Bah: Mali preludijum c mol*
F. Burgmiller: Les Sylphes op. 109, br. 15
F. Šopen: Valcer a mol, op. posth.

- 16. Iskra Živančević, 01. 08. 2014.**
OMŠ "Božidar Trudić" Smederevska Palanka, SRB
klasa: Petar Živanović

A. Diabelli: Sonatina F dur Op. 168 I stav
V. Džilok: Fontana Diana
E. Grig: Valcer a mol Op. 12 Br. 2

I KATEGORIJA

SUBOTA, 25. maj

Mitrovačka gimnazija

10:30 – 11:45, II grupa

- 17. Vanja Simić, 27. 06. 2013.**
MŠ "Vatroslav Lisinski" Beograd, SRB
klasa: Obradović Milena

ORF. Burgmuller: L'orange op109 no13
W. A. Mozart: Sonata K 545 Cdur no 16
J. S. Bach: Dvoglasna invencija F dur br. 8 BWV 779
J. Thompson: Imprompt AGE op109 no 13

- 18. Vukan Vitković, 14. 02. 2013.**
MŠ "Vagroslav Lisinski" Beograd, SRB
klasa: Obradovic Milena

M. Skerjanc: Etida fis moll (Serenada)
J. S. Bach: Mali preludijum d moll BWV 935
E. Grieg: Valcer op.12 br.2 a moll
S. Maykapar: Variations on a Russian theme F minor

- 19. Marija Malbašić, 30. 07. 2013.**
MŠ "Petar Krančević", Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Milda Kuzminac

J. S. Bah: Mali preludijum c mol
S. Majkapar: varijacije na rusku temu f mol

- 20. Niko Bjelica, 07. 05. 2013.**
MŠ "Dr Vojislav Vučković" Beograd, SRB
klasa: Katarina Čolaković

A. Diabelli: Sonatina C-dur
V. Džilok: Putovanje kroz noć

- 21. Gregori Vidas, 07. 12. 2013.**
Hrvatska
klasa: Ana Žgur

F. Kuhlau: Sonata A dur op. 59 I stavak Allegro
C. Debussy: La fille aux cheveux de lin (Djevojka lanene kose)

- 22. Martin Bakalov, 09. 01. 2014.**
National School of music and dance Dobrin Petkov,
Plovdiv, BGR
klasa: Snejana Spilkova - Garneva

L. van Beethoven: Sonata no 20 in G major Op 49 no 2 I stav
R. Schumann: Waltz Op124 no 4
B. Martinu: Carillon

- 23. Mia Milosavljević, 03. 01. 2014.**
MŠ "Vojislav Lale Stefanović" Užice, SRB
klasa: Sanja Tomašević

J. S. Bah: Menuet d molu
M. Klementi: Sonatina C dur op. 36 br.1 Allegro
E. Bloch: Infantines B49 No6 "Melody"

24. Jovan Micić, 03. 03. 2013.

OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Branislava Trifunović

M. Seul-Holst: Pirati
V. A. Mocart: Sonatina C dur Andante
J. Bastien: Matador

25. Vida Nešić, 26. 06. 2013.

OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Branislava Trifunović

D. Šostakovič: Valcer br. 2 c mol ar. H. Gerhart
L. Šite: Letnja oluja
J. S. Bah: Mali preludijum C dur

26. Staša Leščan, 29. 04. 2013.

OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Jelena Stanković

J. S. Bah: Mizet D dur
K. Gurlit: Etida d mol
V. Džilok: Flamenko

27. Milica Manojlović, 14.11. 2013.

OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Jelena Stanković

H. Pursel: Menuet
V. Džilok: Žongler
V. Džilok: Dragonfly

28. Lena Josifović, 09. 12. 2013.

MŠ "Stevan Mokranjac" Kosovska Gračanica, SRB
klasa: Nemanja Đorđević

G. B. Pesketi: Presto
J. Hajdn: Sonata br. 4 D dur
F. Šubert: Muzički moment

30. Marko Oštrić, 26. 11. 2014.

Murska Sobota, Murska Sobota, SVN
klasa: Predrag Šantek

D. Zipolli: Menuett
M. Schoenmehl: Sunshine lemonade
*J. Bastien: Kraljevstvo dinosaura: Brachiosaurus,
Triceratops, Trachodon*

I KATEGORIJA

SUBOTA, 25. maj

Mitrovačka gimnazija

12:15 – 13:30, III grupa

29. Dunja Gupta, 03. 04. 2014.

OMŠ "Stevan Hristić" Mladenovac, SRB
klasa: Ružica Mitrić

M. Klementi: Sonatina op 36 br 4 III st. Rondo F dur
J. S. Bah: Mali preludijum br 2 C dur
K. Černi: Etida C dur

M. Aron: Indijanska ratna igra
L. K. Daquin: Mizeta G dur

- 30. Marija Mihajlović, 07. 10. 2014.**
Muzička radionica "Čarolija" Bijeljina, BIH
klasa: Nataša Sobo

W. Gillock: Misna zvona
C. Klose: Maestro, u mom valceru je mušica

- 31. Maša Lukić, 12. 12. 2014.**
JU MŠ "Stevan Stojanović Mokranjac" Bijeljina, BIH
klasa: Nataša Sobo

H. Bertini: Etida F dur
A. Bil: Sonatina Cdur I stav
W. Gillock: In Old Vienna

- 32. Neriman Hajdarhodžić, 08. 10. 2014.**
JU Osnovna muzička škola Tuzla, BIH
klasa: Sarah Skopljak

D. Kabalevsky: Varijacije na jednu Američku narodnu pjesmu
Z. Tanodi: Etida

- 33. Zekerijah Hajdarhodžić, 08. 10. 2014.**
JU Osnovna muzička škola Tuzla, BIH
klasa: Sarah Skopljak

S. Prokofiev: Jutro
E. Melartin: Sonatina Op. 84 No. 2
Y. Zubai: Baba Yagusja

- 34. Emina Sarvan, 11. 02. 2013.**
JU Osnovna muzička škola Tuzla, BIH
klasa: Sarah Skopljak

D. Pescetti: Presto
J. Haydn: Sonata Divertimento C dur I stav
S. Rachmaninoff/A. Siloti: Italijanska polka
K. Krombholz: Tocatta diatonica

- 35. Nikola Janković, 16. 08. 2013.**
ŠOMO "Stevan Hristić" Bačka Palanka, SRB
klasa: Katarina Jovišević

J. S. Bah: Menuet g-mol BWV Anh 115
F. Kulau: Sonatina op. 20 br. 1 I stav
V. Džilok: Skica jeseni

- 36. Nikola Popović, 17. 01. 2014.**
OMS "Nevena Popovic" Grocka, SRB
klasa: Andrijana Đokić

Ukrajinska
Estonska pesma
Gavota

- 37. Elena Maratović, 06. 02. 2014.**
Osnovna muzička škola Brčko, Brčko, BIH
klasa: Dario Zombra

A. Gretchaninov: In the Woodland
A. Gedicke: Tanec
F. Amirov: Ševa

- 38. Esma Vuković, 02. 07. 2014.**

JU Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Samra Ibrahimović

C. Gurlitt: Verlust
A. Benda: Sonatina a mol
M. Cornick: Blues in Two

- 39. Una Molnar, 04. 12. 2014.**
OMŠ "Filip Višnjić" Šid, SRB
klasa: Milana Stojaković

V. Dunkomb: Fanfare menuet
F. Burgmiller: Arabeska
B. Krstić: Usamljeni leptir

- 40. Dunja Košuljandić, 12.12. 2013.**
OMŠ "Filip Višnjić" Šid, SRB
klasa: Milana Stojaković

T. Haslinger: Sonatina u C duru I stav
C. Gurlitt: Etida op 52 br. 6
V. Džilok: Tužni valcer

- 41. Jefimija Tadić, 10. 09. 2014.**
MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Jelena Obrenović

S. Majkapar: Etida a mol
T. Haslinger: Sonatina C dur
A. Lešhorn: Etida op.65 no 40 d mol

- 42. Iskra Cvetković, 22. 08. 2013.**
MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Jelena Obrenović

A. Lešhorn: Etude op.136 br. 7 g mol
J. Hajdn: Sonata D dur hob XVI:4 I stav
V. Džilok: Fontana na kiši

- 43. Sara Hodžić, 25. 01. 2014.**
JU Prva osnovna škola odjeljenje OMŠ, Živinice BIH
klasa: Monika Tadić

J. Haydn: Menuet F dur
Ž. Bermont: Indijanska bitka

I KATEGORIJA

SUBOTA, 25. maj

Mitrovačka gimnazija

14:00 – 15:15, IV grupa

- 44. Daria Aljić, 09. 09. 2013.**
JU Prva osnovna škola odjeljenje OMŠ, Živinice BIH
klasa: Monika Tadić

C. P. E. Bach: Solfeggietto
G. Martin: Boogie
W. A. Palmer: Calipso rumba

- 45. Uma Husanović, 24. 06. 2013.**
JU Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Samra Ibrahimović

J. S. Bach: Menuet G dur
P. I. Tchaikovsky: Valcer
M. Rejino: Nocturno

- 46. Filip Rančić, 26. 01. 2014.**
Glazbena škola Varaždin, Varaždin, HRV
klasa: Danijel Oto
- W. Gillock: In old Vienna*
T. Resti: Tema s varijacijama
- 47. Hana Cvrtila, 19. 08.2 013.**
Glazbena škola Varaždin, Varaždin, HRV
klasa: Danijel Oto
- J. Šurovski: Varijacije u a molu*
J. S. Bach: Aria di Postiglione (Capriccio u B- duru)
BWW 992
D. Bobić: Vilin san
- 48. Sumeja Hašarić, 02. 03. 2014.**
JU Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Samra Ibrahimović
- A. Škobalj: Mali valcer*
Y. Litovko: Igra/pjesma
- 49. Stefanija Karić, 30. 05. 2014.**
Umetničko udruženje "Čarobna frula" Beograd, SRB
klasa: Ivona Igrutinović
- J. S. Bah: Menuet c mol*
L. M. Skerjanc: Vežba za stakato fis mol
A. Diabelli: Sonatina op. 168 no. 2 G dur
- 50. Janko Lazar, 22. 08. 2013.**
Glazbena škola Varaždin, Varaždin, HRV
klasa: Lea Šantek
- A. Hačaturjan: Etida*
F. Spindler: Sonatina e molu op. 157 br. 8 III.
Stürmisch
E. M. Burnam: Echoes of Gypsies (A. Gypsy Fantasy)
- 51. Nada Stanić, 05. 07. 2013.**
OMŠ „Božidar Trudić" Smederevska Palanka, SRB
klasa: Dijana Šućur
- E. Grig: Valcer op. 12 br. 2*
V. Džilok: Tarantela
V. Džilok: Put u noć
- 52. Elena Antonijević, 27. 08. 2013.**
OMŠ „Božidar Trudić" Smederevska Palanka, SRB
klasa: Dijana Šućur
- V. Džilok: Skice jeseni*
M. Mier: Vrtložni vetrovi
- 53. Isidora Trailović, 16. 04. 2014.**
OMŠ „Božidar Trudić" Smederevska Palanka, SRB
klasa: Dijana Šućur
- Marsden: Tarantela*
V. Džilok: Fiesta
- 54. Iva Ungur, 01. 07. 2013.**
MŠ "Josif Marinković" Zrenjanin, SRB
klasa: Marieta Gigić

J. S. Bach: Mali preludijum cmoll BWV 999
G. A. Benda: Sonatina a moll I stav
W. Gillock: Waltz-Etude

55. Dunja Jovanović, 11. 03. 2013.

MŠ "Vladimir Đorđević" Jagodina, SRB
klasa: Danilo Anđelković

J. S. Bah: Menuet g moll
A. Diabelli: Sonatina F dur op.168 no.1
H. Lemoan: Etida G dur
V. A. Mocart: Bure

56. Jovana Todorović, 07. 09. 2013.

OMŠ " Petar Konjović" Beograd, SRB
klasa: Dragana Kesić

J. S. Bah: Mali Preludijum D dur BWV 936
W. A. Mozart : Sonata G dur KV 283 I stav
I. Berkovič : Tokata a mol

57. Una Matoš, 08. 01. 2013.

Muzička škola Subotica, SRB
klasa: Tara Glončak Karapandžić

F. Lynes: Sonatina op 39 III st.
H. Lemoine: Etida op 37 D dur
E. Botyarov: Devojčica i lav sa vrteške

58. Mila Novaković 08. 05. 2013.

MŠ "Stevan Stojanović Mokranjac" Bijeljina, BIH
klasa: Marina Maletić

W. Gillock: Flamenco c mol Louis Kohler op 300 G dur
W. Gillock: Skica jeseni h mol

II KATEGORIJA

PETAK, 24. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

09:00 – 10:15, I grupa

1. Boris Dyulgero, 05. 07. 2011.

Private student, Plovdiv, BGR
klasa: Roxana Bogdanova

F. Chopin: Nocturne Op.72 No.1 in E minor
P. Vladigerov: Humoresque Op.15

2. Una Trbović, 30. 05. 2012.

OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Nemanja Ognjanović

J. S. Bah: Dvoglasna invencija B dur
J. Hajdn: Sonata C dur
M. K. Oginiski: Poloneza

3. Lara Grebović, 17. 05. 2011.

OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Nemanja Ognjanović

D. Cipoli: Sarabanda
F. Burgmiller: Etida Les silfes
Pieconka: Tarantela

4. Sanja Milenković, 01. 10. 2012.

MŠ "Davorin Jenko" Beograd, SRB
klasa: Dragomir Bratić

J. S. Bach: Dvoglasna invencija G dur
J. Haydn: Sonata A dur I stav hob. XVI/5
Y. Nakada: Etida C dur
F. Mendelssohn: Scherzo e mol op. 16 br. 2

5. Luka Aleksić, 12. 03. 2012.

MŠ "Mokranjac" Beograd, SRB
klasa: Nataša Špaček

A. S. Dargomyzhsky: Valse Melancolique
J. Haydn: Sonata Hob XVI 1 C dur I stav
H. Ravina: Etida br. 3 Op. 50

6. Lena Popović, 06. 06. 2012.

OMŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Dušanka Gavrilović

M. Clementi: Sonatina in D major
I. Berković: Tokkata

7. Elena Crnomarković, 20. 09. 2011.

Škola muzike "Music Harmony" Novi Sad, SRB
klasa: Ana-Marija Forgo

R. Schumann: Träumerei op.15 No. 7
*J. S. Bach: Chorale Prelude "Ich ruf zu dir Herr"
BWV 639*
C. Czerny: Etude Op. 849 No. 26

8. Sofija Eremija, 29. 11. 2012.

MŠ "Dr Vojislav Vučković" Beograd, SRB
klasa: Katarina Čolaković

F. Kulau: Sonatina C dur
V. Džilok: Omaž Šopenu

- 9. Maša Simić, 10. 05. 2012.**
MŠ "Kosta Manojlović" Smederevo, SRB
klasa: Mina Ivanović Nikolić

V. A. Mocart: Sonatina br.1 KV 439b C dur
D. Kabalevski: Novela op. 27 no. 25

II KATEGORIJA

PETAK, 24. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

10:30 – 11:45, II grupa

- 10. Taša Šikoparija, 21. 01. 2012.**
Škola muzike "Music Harmony", Novi Sad, SRB
klasa: Ana-Marija Forgo

J. Haydn: Sonata D dur no.7
G. Ravina: Etida op. 50 br. 22
F. Chopin: Nocturno op. 72 br. 1 e moll

- 11. Milica Mihajlović, 06. 03. 2012.**
OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Luka Jovanović

J. S. Bach: Prelude in D minor BWV 926
F. Burgmüller: Le Retour du Pâtre op. 109 no. 3
F. Burgmüller: Vélocité op. 109 no. 10

- 12. Irena Gudžić, 03. 09. 2012.**
MŠ "Stevan Mokranjac" Gracanica, SRB
klasa: Jelena Antic

J. S. Bah: Menuet
E. Grig: Valcer
J. Haydn: Sonata F dur
F. Šubert: Muzički momenat

- 13. Anđela Damjanović, 12. 08. 2012.**
OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Branislava Trifunović

J. S. Bah: Mali preludijum g mol
E. Sati: "Gnosien" br. 1
D. Kabalevski: Tokatina a mol

- 14. Vanja Jankov, 22. 10. 2012.**
OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Branislava Trifunović

F. Burgmiller: "Les Sylphe s" op.109 br.15
J. S. Bah: Dvoglasna invencija d mol
L. Šite: "Morska vila"

- 15. Anastasija Kočoski, 29. 05. 2012.**
OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Bojana Pantelić-Petrović

V. A. Mocart: Sonata KV 330 C dur I stav
E. Grig: Valcer a mol
P. I. Čajkovski: "Ples šećerne vile" iz baleta "Krcko Oraščić"

- 16. Aleksandra Kokir, 03. 12. 2011.**
OMŠ "Teodor Toša Andrejević" Ruma, SRB
klasa: Bojana Pantelić-Petrović

L. Schytte: Etida op. 68 br. 2 a mol
J. S. Bach: Dvoglasna invencija G dur
J. Hajdn: Sonata h mol hob.XVI/32 I stav

- 17. Sofija Jocić, 07. 11. 2012.**
ŠOMO "Petar Stojanović" Ub, SRB
klasa: Anđela Maksimović

J. S. Bah: Mali preludijum c mol
L.V. Betoven: Sonata op.49 g mol I stav
F. Šopen: Valcer op. 69 br. 2

- 18. Edvin Nedeljko, 21. 07. 2011.**
Glazbena škola u Varaždinu Varaždin, HRV
klasa: Danijel Oto

F. Chopin: Nocturno cis mol op. Posth
Glinka/Balakirev: The Lark

II KATEGORIJA

PETAK, 24. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

12:15 – 13:30, III grupa

- 19. Ajna Salkić, 13. 03. 2012.**
JU Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Sarah Skopljak

P. E. Bach: Solfeggio
J. Haydn: Sonata G dur Hob XVI/11 I stav
L. Scyhtte: Strife Zankerei Etida
R. Schumann: Phantasietanz

- 20. Nadina Mehmedović, 19. 08. 2012.**
Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Alma Hodžić-Pašić

L. van Beethoven: Sonata op 49 br.2 G-dur I stav
E. Grieg: Sjećanja
S. Majkapar: Varijacije na rusku temu op.8 br.14

- 21. Sofija Janković, 10. 07. 2012.**
OMŠ "Nevena Popovic" Grocka, SRB
klasa: Andrijana Đokić

J. L. Dusek: Sonatina G dur
J. S. Bah: Menuet G dur

- 22. Iva Ljubisavljević, 11. 10. 2012.**
MŠ "Nevena Popović" Grocka, SRB
klasa: Andrijana Đokić

W. Džilok: Ukleto drvo
F. Kulau: Sonatina C dur

- 23. Elena Matejić, 04. 05. 2012.**
OMŠ "Nevena Popovic" Grocka, SRB
klasa: Andrijana Đokić

J. S. Bah: Mali preludijum g mol
D. Kabalevski: Rondo
A. Diabelli: Sonatina F dur

- 24. Kim Sretković, 10. 03. 2011.**
MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Dušanka Gavrilović

W. A. Mozart: Sonata br. 12 F dur K. 332 I - Allegro

P. I. Tchaikovsky: Nocturne in F dur op.10 br. 1
F. Chopin: Etida op. 10 br. 5 Ges dur

- 25. Ljubica Stojkić, 28. 06. 2012.**
MŠ "Davorin Jenko" Beograd, SRB
klasa: Dragomir Bratić

J. S. Bach: Dvoglasna invencija br. 10 G dur BWV 781

F. Liszt: Etida Op. 1 Br. 12 b moll

A. Tauriello: Tokata za klavir u h molu

- 26. Nina Mulamujić, 22. 11. 2012.**
JU Prva OŠ, odjeljenje OMSŠ, Živinice, BiH
klasa: Monika Tadić

G. B. Pescetti: Sobata Presto c mol

W. Gillock: Fiesta

W. Gillock: Bagdad

W. Gillock: Castanets

- 27. Mihaela Antolović, 22. 11. 2011.**
GŠ "Katarina Kosača Kotromanić" Žepče, BIH
klasa: Katarina Perković

J. S. Bach: Mali preludijum F duru BWV 928

F. Kuhlau: Sonatina op. 60 br. 1 F dur I stav

F. Mendelssohn: Pjesma bez riječi op. 19 br. 6

M. Kozina: Divertimento br. 1 i 4

- 28. Dana Nuhanović, 19. 10. 2012.**
JU Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Samra Ibrahimović

J. S. Bach: Mali preludij br. 6

S. Maykapar: Toccata

S. Maykapar: Ballade

- 29. Lara Đokić, 25. 09. 2012.**
JU MŠ "Stevan Stojanović Mokranjac" Bijeljina, BIH
klasa: Vesna Perišić

J. S. Bach: Mali preludijum F dur

S. Heller: Etida op. 46 br. 7

D. Glover: Indian Pony Race

II KATEGORIJA

PETAK, 24. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

13:45 – 15:00, IV grupa

- 30. Jovana Vasiljević, 01. 07. 2012.**
JU MŠ "Stevan Stojanović Mokranjac" Bijeljina, BIH
klasa: Vesna Perišić

C. Czerny: Etida op.849 br. 26

M. Clementi: Sonatina op. 36 br. 4 I stav

M. Mier: Russian Legend

- 31. Konstantin Jovanović, 24. 05. 2012.**
 JU MŠ "Stevan Stojanović Mokranjac" Bijeljina, BIH
 klasa: Vesna Perišić
- S. Heller: Etida op. 46 br. 7*
F. Kuhlau: Sonatina op. 55 br. 1 C dur I stav
W. Gillock: Phantom Rider
- 32. Marija Ivanović, 07. 02. 2011.**
 JU MŠ "Stevan Stojanović Mokranjac" Bijeljina, BIH
 klasa: Vesna Perišić
- F. Burgmuller: Etida op. 109 br. 15*
J. Haydn: Sonata D-dur HOB XVI/4 I stav
F. Mendelssohn: Kinderstucke op. 72 br. 5
- 33. Marija Milanko, 23. 02. 2011.**
 Muzička škola Subotica, Subotica, SRB
 klasa: Tara Glončak Karapandžić
- J. S. Bach: Dvoglasna invencija A dur*
J. Haydn: Sonata h moll Hob XVI/32 I stav
E. MacDowell: Etida op 39/12 "Hungarian"
- 34. Arsenije Peković, 02. 07. 2012.**
 MŠ "Vojislav Lale Stefanović" Užice, SRB
 klasa: Čedomir Milojević
- A. Diabelli: Sonatina op. 168 br. 1 I stav F dur*
V. Fr. Bah: Allegro g moll
A. Gedike: Igra
- 35. Mihaela Tomas, 30. 09. 2012.**
 GŠ "Katarina Kosača Kotromanić" Žepče, BIH
 klasa: Katarina Perković
- J. S. Bach: Mali preludijum C duru BWV 933*
A. Diabelli: Sonatina op. 168 br. 4 B dur I stav
A. Živcov: Etida u d molu
W. Gillock: Moonlight mood
W. Gillock: Carneval in Rio
- 36. Ena Zekić, 21. 05. 2011.**
 GŠ "Katarina Kosača Kotromanić" Žepče, BIH
 klasa: Katarina Perković
- J. S. Bach: Mali preludijum c mol BWV 934*
F. Kuhlau: Sonatina op. 60 br. 2 A dur I stav
F. Chopin: Nocturne op. 9 br. 2 Es dur
- 37. Dana Zdravković, 06. 01. 2012.**
 MŠ "Petar Konjović" Beograd, SRB
 klasa: Dragana Kesić
- J. S. Bah: Dvoglasna invencija br. 8 F dur BWV 779*
W. A. Mozart: Sonata B dur KV 570 I stav
H. Ravina: Etida hmol op. 50 br. 22
E. Grieg: Tableux poetiques op. 3 br. 1 i 3
- 38. Aleksander Nelson Hujs, 13. 08. 2012.**
 Murska Sobota, SVN
 klasa: Predrag Šantek
- F. Liszt: Etida d mol s.1*
W. A. Mozart: Sonata C dur I. Stav Allegro, KV 545
M. Cuellar: Toccata

39. Una Habul, 28. 06. 2012.

JU Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Alma Hodžić Pašić

J. S. Bach: Dvoglasna invencija br. 11 g mol

F. Kuhlau: Sonatina op. 59 br. 1 I stav

D. Pejačević: Pjesma bez riječi op. 10

40. Lenka Dimitrijević, 05. 01. 2012.

MŠ " Vojislav-Lale Stefanović" Užice, SRB
klasa: Sanja Tomašević

F. Kuhlau: Sonatina op. 55 br. 6 C dur I stav

F. Burgmiller: Etida op. 109 br. 3

K. Krombholc: Tokata dijatonika

III KATEGORIJA

PETAK, 24. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

16:45 – 17:45, I grupa

1. Vanja Bošković, 27. 10. 2010.

MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac, SRB
klasa: Helena Davidović

J. Haydn: Sonata Job XVI/35 C dur I stav - Allegro con brio

F. Liszt: Etida op 1 br. 12 b mol

I. Albeniz: El Puerto

2. Nejlja Koprić, 11. 10. 2010.

JU Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Alma Hodžić Pašić

J. S. Bach: Francuska svita br. 2 c mol: Allemande, Courante

D. Pejačević: Ruža

M. Moszkowski: Etude de Virtuosité no.6

3. Bojana Radosavljević, 24. 08. 2009.

MŠ "Josif Marinković" Zrenjanin, SRB
klasa: Marieta Gigić

J. S. Bach: Francuska svita h mol: Allemande, Sarabande BWV 814

E. Grieg: Etida Omaž Šopenu op. 73 br. 5

J. Haydn: Sonata D dur I stav XVI/33

J. Turina: Danzas Gitanas IV-Generalife, V-Sacro Monte op. 55

4. Vita Murat, 09. 10. 2009.

Glazbeni odjel Osnovne škole Ludbreg, HRV
klasa: Julijan Martinčević

J. S. Bach: Preludij i fuga e mol WTK 1 BWV 855

J. Haydn: Sonata C duru hob. XVI 50 I stav Allegro

F. Chopin: Etida f mol op. 25 br. 2

5. Nuo Cheng, 22. 07. 2010.

Glazbeno učilište Elly Bašić Zagreb, HRV
klasa: Zorica Mihajlović

J. S. Bach: Troglasna invencija br.11 g mol BWV 797

W. A. Mozart: Sonata KV 330 I stav Allegro moderato

F. Chopin: Nocturno op.72 br.1 e mol

F. Liszt: Etida op.1 br. 2 a mol

III KATEGORIJA

PETAK, 24. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

18:00 – 18:45, II grupa

6. Elizabeta Belković, 13. 02. 2009.

Glazbeno učilište Elly Bašić Zagreb, HRV
klasa: Zorica Mihajlović

D. Scarlatti: Sonata K149 L93 a mol
*L.van Beethoven: Varijacije na temu " Ich hab' ein
kleines Huttchen nur"*
F. Liszt: Liebestraum br. 3

7. Asja Huremović, 09. 10. 2010.

JU Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Nina Božić

J. S. Bach: Dvoglasna Invencija C dur
W. A. Mozart: Sonata Facile
F. Burgmiller: La Fileuse
S. Joplin: Maple Leaf Rag

8. Harun Mujkić, 02. 10. 2008.

Osnovna muzička škola Brčko, Brčko distrikt, BIH
klasa: Dario Zombra

F. Chopin: Etida f mol op.25 br.2
L.van Beethoven: Sonata f mol op.2 b.1
F. Chopin: Fantaisie-impromptu cis mol

9. Adam Rendić, 08. 07. 2010.

Varaždin, HRV
Predrag Šantek

J. S. Bach: Dvoglasna invencija C dur
O. Peterson: Exercise no.4
F. Mendelssohn- Bartholdy: Pjesma bez riječi A dur

IV KATEGORIJA

SUBOTA, 25. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

09:00 – 10:30, I grupa

1. Marija Bajeva, 21. 02. 2007.

MŠ "Isidor Bajić" Novi Sad, SRB
klasa: Nikola Radaković

*G. F. Händel: Suite Nr. 5 e minor: Allemande,
Sarabande, Gigue*

A. Casella: Etude in E minor

R. Schumann- F. Liszt: Widmung

2. Leonie Antonella Bodrožić, 03. 12. 2008.

JU OMS "Branko Smiljanić" Gradiška, BIH
klasa: Dragana Šućur

S. Heller: Etida op. 46 br. 28

L. van Bethoveen: Sonata no. 25 op. 79

F. Chopin: Valse op.64 no. 2 cis mol

3. Vuk Blagojević, 17. 11. 2008.

MŠ "Davorin Jenko" Beograd, SRB
klasa: Dragomir Bratić

J. Haydn: Sonata Es dur Hob: 52

G. Bacewicz: Etida br. 9

F. Liszt: Ljubavni snovi br. 3 As dur

4. Azra Ćosićkić, 31. 08. 2007.

MŠ "Čestimir Mirko Dušek" Tuzla, BIH
klasa: Slađana Dedić

F. Chopin: Poloneza op. 53 As dur

S. Rachmaninoff: Etida slika op 33 br 2

O. Taktakishvili: Poem

5. Aleksandar Ristić, 28. 08. 2007.

MŠ "Stevan Hristić" Gnjilane-Stanišor, SRB
klasa: Bojan Momčilović

F. Šopen: Etida c mol opus 10 broj 12

*L. Van. Betoven: Sonata c mol opus 13 broj 8 I stav
Grave-Allegro*

S. Rahmanjinov: Prelid g mol opus 23 broj 5

6. Marija Malidžan, 27. 01. 2007.

MŠ "Živorad Grbić" Valjevo, SRB
klasa: Milica Prodanović

J. S. Bah: Preludijum i Fuga c mol, DTK II

L. Van Betoven: Sonata op.13 c mol I stav

Nojpert: Etida br.12

K. Debisi: Mesečina

7. Marcel Dodlek, 01. 11. 2008.

Varaždin, HRV

klasa: Predrag Šantek

J. S. Bach. XIII. Contrapunctus inversus, BWV 1080

L. van Beethoven: Sonata op. 53, I. Allegro con brio

F. Blumenfeld: Koncertna etida op. 54

IV KATEGORIJA

SUBOTA, 25. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

11:00 – 12:30, II grupa

8. Janja Velebit, 17. 12. 2008.

MŠ "Kosta Manojlović" Smederevo, SRB
klasa: Mina Ivanović Nikolić

W. A. Mocart: Sonata KW 457 c mol I stav
V. Mokranjac: Etida b mol br 4

9. Matej Božić, 23. 10. 2008.

Glazbena škola Bonar, Zagreb, HRV
klasa: Zorica Mihajlović

W. A. Mozart: Sonata KV 570 III stav Allegretto
J. S. Bach: Troglasna invencija br.14 B dur BWV 800
F. Chopin: Tri mazurke op. 50

10. Dominik Orešić, 03. 11. 2008.

Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb, HRV
klasa: Zorica Mihajlović

J. S. Bach: Troglasna invencija br. 13 a mol BWV 799
C. Debussy: Arabeska br. 2
L.van Beethoven: Sonata op.10 br. 1 I stav Allegro molto e con brio
S. Prokofjev: Preludijum op.12 br. 7
D. Scarlatti: Sonata K54 L241 a mol

11. Tomislav Joć, 03. 10. 2007.

Glazbeno učilište Elly Bašić, Zagreb, HRV
klasa: Zorica Mihajlović

J. Haydn: Sonata Hob. XVI/52 I stav Allegro
F. Chopin: Nocturno op. 27 br. 2 Des dur
F. Chopin: Etida op. 10 br. 1

12. Milica Stojaković, 04. 07. 2008.

MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Dušanka Gavrilović

J. S. Bah: Preludium i fuga Fis dur DTK I BWV 858
W. Mozart: Sonata K. 333 I stav Allegro
G. Pierne: Koncertna etida c mol op.13

13. Mateo Šimleša, 05. 12. 2008.

JU Osnovna muzička škola Tuzla, BIH
klasa: Sarah Skopljak

J. S. Bach: Troglasna invencija h mol BWV 801
W. A. Mozart: Sonata c mol KV 457 No. 14
Y. Nakada: Etida
S. Rachmaninoff: Preludijum cis mol Op. 3 No. 2

14. Matija Dan, 06. 02. 2008.

MŠ "Davorin Jenko" Beograd, SRB
klasa: Dragomir Bratic

J. S. Bach: Preludium i fuga d mol DTK 1
L.V. Beethoven: Sonata G dur I stav op.14 br.2
C. Czerny: Etida g mol op.740 br. 50
F. Mendelssohn: Rondo Capriccioso e mol op.14

- 15. Sofija Stojšić, 26. 01 2008.**
MŠ "Isidor Bajić", Novi Sad, SRB
klasa: Dragana Popov Marić

D. Scarlatti: Sonata f mol K.466
A. Arensky: Etida op. 74 no. 6, d mol
W. A. Mozart: Sonata C dur KV 330
J. Brahms: Capriccio op. 76 no 1, fis mol

IV KATEGORIJA

SUBOTA, 25. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

13:00 – 14:30, III grupa

- 16. Karolina Gantar, 19. 03. 2008.**

GŠ Idrija, Idrija, SVN
klasa: Armin Ćoralić

W. A. Mozart: Sonata in c minor K457 I stav Molto allegro
B. Glavina: Klavirske miniature III, Etuda za salso
P. I. Tchaikovsky: Dumka, Op. 59

- 17. Mihajlo Spasić, 25. 04. 2007.**

MŠ "Mihailo Vukdragović" Šabac, SRB
klasa: Helena Davidović

J. S. Bah: Preludijum i fuga c mol, DTK 1
J. Hajdn: Sonata c mol Hob 16/20
F. Šopen: Etida op. 25 br. 12 c mol

- 18. Marko Dragović, 11. 11. 2008.**

MŠ "Jovan Bandur" Pančevo, SRB
klasa: Snežana Đokić

L. van Betoven: Sonata op. 31 br. 3 I stav
F. Šopen: Etida op. 25 br. 1
S. Bortkievič: "Skice sa Krima" op. 8 br. 1

- 19. Marija Aščerić, 07. 04. 2007.**

JU MŠ "Stevan Stojanović Mokranjac" Bijeljina, BIH
klasa: Vesna Perišić

J. S. Bach: Francuska svita br. 1 d mol Allemande, Courante
W. A. Mozart: Sonata KV 332 F dur I stav
J. Brahms: Rapsodija op. 79 br. 2 g mol

- 20. Amila Pašić, 09. 02. 2008.**

SMS "Čestmir Mirko Dušek" Tuzla, BIH
klasa: Slađana Dedić

J. S. Bach: Preludij i fuga f mol br. 2 DTK 1
J. Brahms: Rapsodija h mol op. 79 br. 1

- 21. Irena Orić, 06. 09. 2007.**

MŠ "Josif Marinković" Beograd, SRB
klasa: Dragana Kesić

J. S. Bah: Preludijum i fuga Cis dur I stav DTK (BWV 848)
L. van Betoven: Sonata c mol op. 10 br. 1, I stav (Molto allegro e con brio)
F. Šopen: Berceuse Des dur op. 57
Tarantella As dur op. 43

- 22. Sabina Spahić, 01. 10. 2007.**
SMŠ "Čestimir Mirko Dušek" Tuzla, BIH
klasa: Slađana Dedić

F. Chopin: Etida op. 10 br. 9

M. Glinka: The Lark

A. Khachaturian: Toccata

- 23. Emina Fetahović, 27. 10. 2007.**
Srednja Muzička škola Zenica, BIH
klasa: Lejla Alajbegović-Šećerović

M. Clementi: Sonata G dur op. 39 br. 2

J. Sibelius: Romansa op. 24 no. 9

G. Gershwin: Tri jazz preludijuma

- 24. Andrej Buhić, 01. 02. 2007.**
Srednja muzička škola Zenica, BIH
klasa: Lejla Alajbegović-Šećerović

J. S. Bach/Siloti: Preludijum h moll

F. J. Haydn: Sonata E dur Hob. XVI/31 I stav

S. Bortkiewicz: Serenade op. 61. br. 6

D. Kabalevsky: Preludijum op. 38 br. 15 8 i 2

V KATEGORIJA

SUBOTA, 25. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

16:15 – 18:30, I grupa

1. Matea Divjak, 25. 02. 2006.

JU SMS "Čestmir Mirko Dušek", Tuzla BIH
klasa: Slađana Dedić

L. van Beethoven: Sonata Fis dur op. 78, br. 24, I st.
F. Chopin. Scherzo br.2 b mol
P. Constantinescu: Toccata "Joc Dobrogean"

2. Ela Baković, 13. 11. 2006.

JU SMS "Čestmir Mirko Dušek", Tuzla, BIH
Klasa: Biljana Šeparović

*J. S. Bach: Francuska svita h mol: Allemande,
Sarabande i Gigue*
L. van Beethove: Sonata f mol, op. 2, br. 1, I stav
P. I. Tchaikowsky: Oktobar
V. Mokranjac: Etida b mol

3. Crasovan Anastasia, 10. 07. 2005.

Liceul de Artă "Ion Vidu", Timisoara, ROU
klasa: Gelati Aida

*J. S. Bach: Prelude and Fugue Book 1 no. 3, C sharp
major*
*F. Mendelssohn - Bartholdy: Variations serieuses in
d minor*

4. Naida Šaldić, 17. 04. 2006.

JU SMS "Čestmir Mirko Dušek" Tuzla, BIH
klasa: Lejla Mujačić-Halilagić

J. S. Bach: Preludij i Fuga XII f moll DTK I
*L.v. Beethoven: Sonata op 81 br 26 Lebewohl Es dur
I stav*
S. Rachmaninoff: Preludij op 23 br 5 g moll

5. Martina Ćirković, 10. 12. 2005.

MŠ "Vojislav-Lale Stefanović" Užice, SRB
klasa: Sanja Tomašević

J. S. Bah: Preludijum i fuga d moll DTK I
L.van Betoven: Sonata op.31 br.2 I - Largo-Allegro
M.Glinka: Nokturno f mol " La separation"
G. Pierne: Koncertna etida op.13 c moll

6. Luka Kurjak, 09. 03. 2006.

GŠ "Vatroslava Lisinskog" Zagreb, HRV
klasa: Ana Žgur

F. Liszt: Waldesrauschen S 145 br.1
*L. van Beethoven: Sonata cis mol op. 27 br. 2 III stav
Presto agitato*
F. Chopin: Balada F dur op. 38

7. Marko Gotovac, 17. 03. 2005.

Glazbeno učilište Elly Bašić Zagreb, HRV
klasa: Zorica Mihajlović

J. S. Bach: Preludij i fuga fis mol WTK II
W. A. Mozart: Sonata KV 310 III Presto

M. Ravel: Alborada del gracioso, iz ciklusa "Miroirs"
S. Rahmanjinov: Etida slika op. 39 br. 9 u fis mol

8. Vita Grgurić, 14. 04. 2006.

Glazbeno učilište Elly Bašić Zagreb, HRV
klasa: Zorica Mihajlović

J. S. Bach: Preludij i fuga gis mol WTK II
F. Chopin: Etida op. 25. br. 9 Ges dur
D. Pejačević: "Ruža" iz ciklusa "Život cvijeća"
F. Chopin: Balada br. 3 op.47 As dur

V KATEGORIJA

NEDELJA, 26. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

09:00 – 10:30, II grupa

9. Dimitrije Radonjić, 28. 04. 2005.

MŠ "Vatroslav Lisinski" Beograd, SRB
klasa: Nataša Đurović

J. S. Bah: Preludium i Fuga E dur I sveska
L. van Betoven: Sonata op 31 broj 2 I II III stav

10. Ivan Filipović, 28. 11. 2005.

GŠ "Katarina Kosača Kotromanić" Žepče, BIH
klasa: Katarina Perković

J. S. Bach: Preludij i fuga f mol DTK II
L. van Beethoven: Sonata op. 90 e mol I stav
F. Schubert: Impromptu op. 142 br. 2 As dur
S. Rachmaninoff: Nokturno fis mol

11. Harun Milak, 29. 08. 2005.

Srednja muzička škola Zenica, Zenica, BIH
klasa: Lejla Alajbegović-Šećerović

J. S. Bach: Preludij i fuga gis mol BWV 863
L. van Beethoven: Sonata op. 28 D dur I stav
A. Scriabin: Preludiji op. 11 br. 4, 6 i 10
R. Shchedrin: Humoreska i A la Albeniz

12. Maša Novaković, 05. 11. 2006.

MŠ " Josif Marinković" Beograd, SRB
klasa: Dragana Kesić

J. Hajdn: Sonata Es dur HOB XVI/52 I stav (Allegro)
*F. List : Transcendentalna etida br. 12 ("Chasse-
neige") b mol*
F. Šopen: Scherzo no. 2 b mol op. 31

VI KATEGORIJA

NEDELJA, 26. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

11:00 – 12:30

1. Daniel Leš, 09. 05. 2004.

Akademija umjetnosti Univerziteta u Banjoj Luci,
BIH

klasa: Dejan Janković

J. S. Bah: Preludijum i fuga d mol I sveska BWV 851

D. Skarlati: Sonata G dur, K13

L. van Betoven: Sonata D dur, op. 10, br. 3

M. Milojević: Vrba nad vodom iz „Melodije i ritmovi sa Balkana“, op. 69

S. Prokofjev: Sonata br. 3 a mol op. 28

2. Sila Yazar, 02. 06. 2003.

Muzička akademija Sarajevo, Sarajevo, BIH

klasa: Višnja Bakalar

J. S. Bach: Preludijum i fuga Es dur DTK II

F. Mendelssohn: Fantazija op. 28 "Škotska sonata" I stav

F. Chopin: Etida op. 25 no 7

D. Shostakovich: Tri fantastična plesa op. 5

3. Andela Tomić, 26. 09. 2003.

Fakultet Muzičke Umetnosti Beograd, SRB

klasa: Vladimir Milošević

L. van Beethoven: Sonata op. 31 br.3 Esdur

F. Liszt: Transcendentalna etida br. 7

A. Hinastera: Argentinski plesovi I-III

VII KATEGORIJA

NEDELJA, 26. maj

Galerija "Lazar Vozarević"

13:00 – 14:15, I grupa

1. Stefan Lopandić, 29. 11. 2000.

Akademija Umjetnosti u Banjoj Luci, BIH
klasa: Dejan Janković

J. S. Bach/F. Busoni: Chachonne in d minor
C. Debussy: Pagode iz ciklusa "Estampie"-
Bakrorezi
G. Gershwin: Tri prelida

2. Maria Babić, 29. 09. 1999.

Muzička akademija Zagreb, HRV
klasa: Katarina Krpan

J. Cage: "In a landscape"
F. Liszt: Sonetto 104 del Petrarca S. 161 No.5
O. Messiaen: Fantaisie burlesque

3. Izabela Conev, 06. 06. 1999.

Muzička Akademija Zagreb, HRV
klasa: Danijel Detoni

F. Mendelssohn: Variations serieuses op.54
Gy. Ligeti: Musica ricercata (izbor)
II - Mesto, rigido e ceremoniale
III - Allegro con spirito
IV - Tempo di Valse (poco vivace - "à l'orgue de
Barberie")
V - Rubato. Lamentoso
VII - Cantabile, molto legato
VIII - Vivace. Energico
IX - Adagio. Mesto (Béla Bartók in memoriam)
X - Vivace. Capriccioso

14:45 – 16:00, II grupa

4. Đorđe Zrnić, 23. 10. 2002.

Akademija umjetnosti u Banja Luci, BIH
klasa: Dejan Janković

J. S. Bah: Preludim i fuga d mol II sveska
L. van Betoven: Sonata op 10. br 3 I stav
F. Šopen: Balada op 38 br 2, Mazurka op 17 br 4
List- Paganini: Etida br 6 a-mol

5. Julija Škreblin Milić, 18. 12. 2002.

Muzička Akademija Sveučilišta u Zagrebu, HRV
klasa: Katarina Krpan

C. Debussy: Pour le piano: Preludij, Sarabanda,
Tokata
S. Prokofjev: Etida d molu, op. 2, br. 1
Sonata br. 3 a molu, op. 28

6. Božidar Vlašić, 27. 11. 1998.

Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu, HRV
klasa: Katarina Krpan

J. S. Bach: Toccata e mol BWV 914
K. Szymanowski: Etida op. 33 br. 5 - Andante
espressivo
P. Vasks: Eine kleine Nachtmusik

KLAVIRSKI DUO

NEDELJA, 26. maj

Mitrovačka gimnazija

14:45 – 15:45

KLAVIRSKI DUO

BEBI A KATEGORIJA

- 1. Iris Kremenović, 12. 02. 2016.**
Matija Ćurlić, 24. 05. 2017.
Muzičko-edukativni Centar Banja Luka, BIH
klasa: Jovana Savić Pajić

B. Zorić: Pjesmica

*B. Zorić: Holandska ,Ukrajinska narodna pesma
Ptičica*

- 2. Konstantin Raljić, 27. 12. 2016 .**
Čarna Dubljević, 24. 12. 2017.
Muzičko-edukativni Centar Banja Luka, BIH
klasa: Jovana Savić Pajić

B. Zorić: Sjena

*B. Zorić: Uspavanka, Ruska narodna pesma, Bila
mladica u šumici*

KLAVIRSKI DUO

BEBI B KATEGORIJA

- 1. Jovan Stevanovi, 05. 11. 2015.**
Teodor Stevanović, 05. 11. 2015.
OMŠ "Božidar Trudić" Smederevska Palanka, SRB
klasa: Natalija Ivić

W. A. Mocart: Tema sa varijacijama

*Nepoznat autor: Ukrajinska narodna pesma
L. Petrović: "Holandska"*

KLAVIRSKI DUO

I KATEGORIJA

- 1. Zekerijah Hajdarhodžić, 08. 10. 2014.**
Neriman Hajdarhodžić, 08. 10. 2014.
JU Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Sarah Skopljak

L. van Beethoven: Marche alla Turca

E. Grieg: Anitrin ples

S. Joplin: Zabavljač

- 2. Marko Oštrić, 26. 01. 2014.**
Oliver Jelačević, 28. 02. 2015.
Murska Sobota, SVN
klasa: Predrag Šantek

G. Faure/obr. L. Petrović/: Uspavanka

M. Živković: Alla Jazz

KLA VIRSKI DUO II KATEGORIJA

- 1. Helena Mladenović, 08. 10. 2012.**
Danilo Milovanović, 30.10.2012.
MŠ "Stevan Mokranjac" Gracanica, SRB
klasa: Jelena Antić

M. L. Petrović: Madjarska igra
B. Krstić Indijanski lov
V. Mizzy: The Addam's Family

- 2. Elena Crnomarković, 20. 09. 2011.**
Taša Šikoparija, 21. 01. 2012.
Muzička škola "Music Harmony" Novi Sad, SRB
klasa: Ana-Marija Forgo

B. Krstić: Prolećni valcer
S. Joplin arr. M Natale: The Entertainer

- 3. Ajna Salkić, 13. 03. 2012.**
Andrej Tomić, 19. 09. 2011.
JU Osnovna muzička škola Tuzla, Tuzla, BIH
klasa: Sarah Skopljak

L. Bocherini: Menuet
E. Grieg: In The Hall of The Mountain King
V. Azarashvile: Sentimental tango

KLA VIRSKI DUO III KATEGORIJA

- 1. Marta Culek, 22. 04. 2011.**
Marija Siladi, 22. 10. 2010.
GŠ "Josipa Runjanina" Vinkovci, HRV
klasa: Silvija Bauer

J. S. Bach: Cantata BWV 147, Joy of Man's Desiring
W. Goldner: Sonatina, Allegro Moderato
E. Haas, R. Salzbrunn, M. Schneider, K. Strebh, V. Weinhandl: Boogie

- 2. Starčević Irina, 11. 07. 2010.**
Starčević Jana, 03. 01. 2013.
MŠ "Živorad Grbić" Valjevo, SRB
klasa: Milica Prodanović

Anonimus: Valcer F dur
D. Petković: Šušti, šušti bambusov list
B. Krstić: Klovn

KOMPLEMENTARNI KLA VIR

SUBOTA, 25. maj

Mitrovačka gimnazija

16:45 – 18:00

I KATEGORIJA

1. Milena Dimitrijević, 18. 09. 2007.

MŠ "Stevan Mokranjac" Kosovska Gračanica, SRB
klasa: Nemanja Đorđević

G. B. Pesketi: Presto

L. Einaudi: Experience

2. Dejan Divljanović, 24. 01. 2007.

JU MŠ "Stevan Stojanović Mokranjac"
Bijeljina, BIH
klasa: Nataša Mihajlović

J. S. Bach: Francuska svita h mol- Allemande

E. Grieg: Sonata e mol I stav

3. Hristina Rakočević, 28. 07. 2008.

MŠ "Vojislav-Lale Stefanović" Užice, SRB
klasa: Aleksandra Prokić

J. S. Bah: Dvoglasna invencija br. 13 a mol BWV 784

J. Hajdn: Sonata (Partita) B dur Hob: XVI:2 (I stav)

F. Mendelson: Pesme bez reči Op. 19 No. 4 A dur

4. Nina Ilić, 04. 09. 2008.

MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Sandra Nikolić

F. Burgmüller: Etida op.100

F. Chopin: Waltz in A Minor op.posth

5. Andrej Ušjak, 05. 12. 2002.

MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Sandra Nikolić

Kuhlau: Sonatina in a minor Op. 88 No. 3

F. Amirov: Skerco

6. Anđela Pavlović, 09. 08. 2008.

MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Jelena Jovanović

J. S. Bach: Minuet in G Major

T. Haslinger: Sonatina

A. Fling: Beyond That Star

7. Slavko Nedić, 26. 10. 2007.

MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Sandra Nikolić

H. Bertini: etida op. 29 br.7

M. Majer: Izbledeli snovi

8. Tara Stojanović, 01. 11. 2008.

MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Sandra Nikolić

V. H. Lumis: Etida a mol

V. Kruger: Andante

F. Amirov: Lirski ples

9. Boško Petković, 28. 06. 2007.

MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Sandra Nikolić

D. Kabalevski: Etida op. 27 br. 3

S. Rahmanjinov: Prelid op. 3 br. 2

10. Danijel Eminović, 30. 04. 2008.

MŠ "Stevan Mokranjac" Kosovska Gračanica, SRB
klasa: Nemanja Đorđević

F. Šopen: Revolucionarna etida

S. Rahmanjinov: Prelid cis mol op. 5. br. 2

11. Hana Bajramović, 15. 10. 2008.

Srednja muzička škola Zenica, BIH
klasa: Lejla Alajbegović-Šećerović

*M. Clementi: Sonata C dur Op.7 Br. 2 II stav
Andantino quasi Allegretto*

M. Mier: Spanish Dance

M. Mier: Tales from Hungary

M. Ponce: Intermezzo

KOMPLEMENTARNI KLAVIR

II KATEGORIJA

SUBOTA, 25. maj

Mitrovačka gimnazija

18:15 – 19:00

1. Anja Udovčić, 2006.

Srednja muzička škola Zenica, BIH
klasa: Lejla Alajbegović Šećerović

S. Heller: Etida op. 47, br. 8

Y. Vesnyak: Glumica

A. Nemirovsky: Petite suite orientale

2. Aleksandra Miladinović, 06. 10. 2006.

MŠ "Vatroslav Lisinski" Beograd, SRB
klasa: Olga Ajder

J. S. Bah: Preludijum c mol BWV 847

L. van Betoven: Sonata c mol op. 10 br. 1

F. Šopen: Etida op. 10 br. 9

3. Aleksandar Plazinić, 29. 12. 2006.

SMŠ "Vatroslav Lisinski" Beograd, SRB
klasa: Olga Ajder

J. S. Bah: Prelodijum 1 C dur BWV 846

*L. van Beethoven: Sonata Br 20 u G dur op. 49 br.2
I. Stav*

F. Chopin: Valcer cis mol op. 64 br. 2

4. Andrea Posilović, 09. 08. 2005.

MŠ "Petar Krančević" Sremska Mitrovica, SRB
klasa: Cecilija Tomkić

K. Czerny: Etida op. 740 br. 1

J. S. Bach: Dvoglasna invencija br. 8

J. Haydn: Sonata u A duru Hob. XVI I stav

KOMPLEMENTARNI KLAVIR
III KATEGORIJA
SUBOTA, 25. maj
Mitrovačka gimnazija
18:15 – 19:00

- 1. Teodora Tomić, 21.12. 2004.**
Fakultet muzičke umetnosti Beograd, SRB
klasa: Jelena Đajić-Levajac

J. Hajdn: Klavirska sonata br. 34 Hob. XVI/33 - I stav

J. S. Bah: Francuska svita br. 5 - III Sarabanda

V. Mokranjac: Etida br. 2 e mol

IZVOD

Pravilnik sa propozicijama

ČLAN 1.

10. Festival pijanizma će se održati u Sremskoj Mitrovici u periodu od 24. do 26. maja 2024. godine u organizaciji Muzičke škole “Petar Krančević” iz Sremske Mitrovice, u saradnji sa Umetničkim udruženjem Krančević.

ČLAN 2.

Takmičenje se odvija u **DISCIPLINAMA** (redovni, vanredni i učenici koji ne pohađaju muzičku školu):

- a) **KLAVIR SOLO**
- b) **KLAVIRSKI DUO**
- c) **UPOREDNI SŠ/KOMPLEMENTARNI KLAVIR**

ČLAN 3.

U svim disciplinama program je po slobodnom izboru i izvodi se napamet (klavirski duo svira iz nota).

ČLAN 4.

Takmičari sami snose troškove puta i boravka u Sremskoj Mitrovici.

ČLAN 5.

- a) **KLAVIR SOLO:**
 - **Bebi A kategorija** rođeni 2017. i mlađi – do 5’
 - **Bebi B kategorija** rođeni 2015/2016. – do 5’
 - **I kategorija** rođeni 2013/2014. – do 8’
 - **II kategorija** rođeni 2011/2012. – do 10’
 - **III kategorija** rođeni 2009/2010. – do 12’
 - **IV kategorija** rođeni 2007/2008. – do 15’
 - **V kategorija** rođeni 2005/2006. – do 20’

KLAVIR SOLO, STUDENTI VISOKIH ŠKOLA/AKADEMIJA

- **VI kat**, studenti rođeni 2003/2004. – do 30’
 - **VII kat**, studenti rođeni 2002. i stariji – do 30’
- b) **KLAVIRSKI DUO** (svira se na jednom klaviru četvororučno):
 - **Bebi kategorija** rođeni 2015. i mlađi – do 4’
 - **I kategorija** rođeni 2013/2014. – do 5’
 - **II kategorija** rođeni 2011/2012. – do 7’
 - **III kategorija** rođeni 2009/2010. – do 10’
 - **IV kategorija** rođeni 2007/2008. – do 15’
 - **V kategorija** rođeni 2005/2006. – do 15’
 - c) **UPOREDNI SŠ/KOMPLEMENTARNI KLAVIR**
 - I kategorija:** prvi i drugi razred SMS – do 10’
 - II kategorija:** treći i četvrti razred SMS – do 10’
 - III kategorija** student I, II godine – do 15’
 - IV kategorija** student III, IV godine – do 15’

ČLAN 7.

U svakoj kategoriji se dodeljuje neograničen broj nagrada, saglasno broju osvojenih bodova:

I nagrada:	od 95 do 100 bodova
II nagrada :	od 85 do 94,99 bodova
III nagrada:	od 75 do 84,99 bodova
Pohvala:	od 70 do 74,99 bodova

ČLAN 8.

Po odluci žirija mogu biti dodeljene nagrade **LAUREAT**. Obaveza proglašenog laureata je da, po pozivu organizatora, svira na završnom koncertu 10. Festivala pijanizma:

- LAUREAT svake kategorije u disciplini KLAVIR SOLO: bebi B, I, II, III, IV, V, VI, VII kategorija**
- LAUREAT u disciplini KLAVIRSKI DUO za bebi, I, II, III kategoriju**
- LAUREAT u disciplini KLAVIRSKI DUO za IV, V, VI, VII kategoriju**
- LAUREAT UPOREDNI SŠ I KOMPLEMENTARNI KLAVIR**

**Laureat Festivala pijanizma dobija nagradu
Jeunesses Musicales Croatia, master class u
Grožnjanu u trajanju od 10 dana i biće
proglašen na Koncertu laureata.**

NOVČANE NAGRADE:

- **Rotary club Sremska Mitrovica** dodeljuje nagradu u iznosu od 200 €
- **Piccolo piano talent** dodeljuje nagradu u iznosu od 100 € za pobjednika u disciplini klavir solo – mlađe kategorije (bebi, I, II i III);
- **Udruženje Nemaca “Syrmisch Mitrowitz”** iz Sremske Mitrovice dodeljuje nagradu u iznosu od 100 € za najbolje izvođenje dela nemačkog kompozitora u disciplini klavir solo – IV, V, VI i VII kategorija.
- ***Bizzare Baroque Brilliant Vortex Winner***, nagrada u iznosu od 100 € za najmaštovitije i najoriginalnije izvođenje barokne kompozicije;
- **Udruženje stvaralaca 2B** dodeljuje nagradu u iznosu od 100 € za najartističnijeg takmičara Festivala.

Apsolutni pobjednik Festivala pijanizma ne može biti uzastopno dve godine.

ČLAN 9.

Najuspešniji pedagog Festivala dobija pehar *Klavirski cvet*.

ČLAN 10.

U slučaju otkazivanja nastupa kandidata donacija se ne vraća.

Sve informacije o Festivalu pijanizma možete naći na:

- **sajtu Muzičke škole “Petar Krančević”**

<https://festivalpijanizma.mskrancevic.edu.rs/>

- **Facebook strani Festivala pijanizma**

<https://www.facebook.com/pijanizamsm/>

BELEŠKE